

教育部體育署111學年度 青年教師教學實踐分享

多元藝術與傳統技藝教學系統

青年教師：魏子慕



魏子慕

- ▶ 國立臺北藝術大學戲劇學系
 - ▶ 現職：表演藝術自由接案工作者
 - ▶ 任教：光華國小大鼓隊
北新國小擊鼓隊
中正國小夜光班太鼓隊
丹鳳國中擊鼓隊
-
- ▶ 興趣及專長：爵士鼓樂手
北管樂手
吉他手
演員

樂團經歷

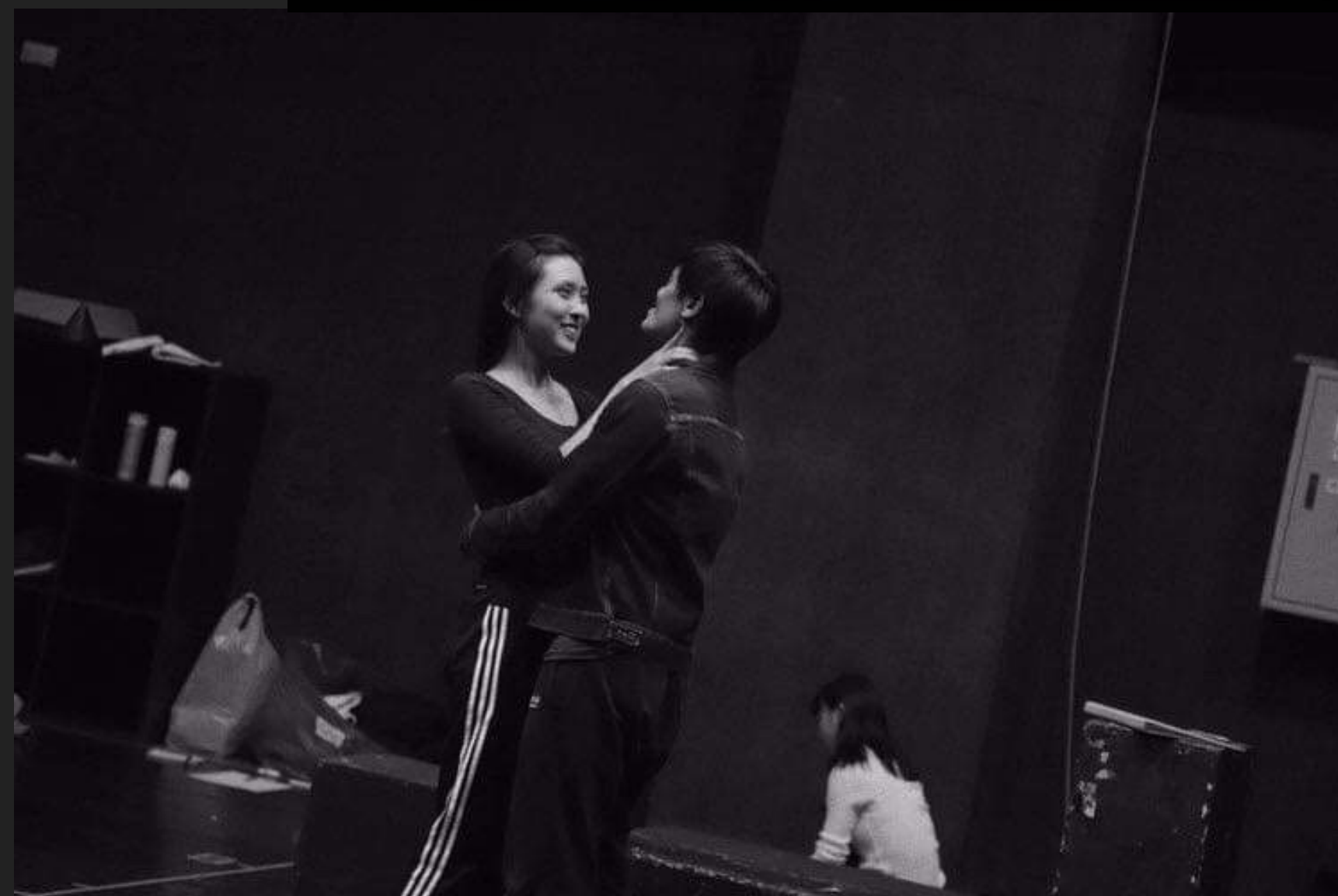
- ▶ 廢埕 The land reborn
- ▶ 夢遺如來 Wet dream don't come or go
- ▶ 洋台后院 Balconyard





表演經歷

- ▶ 劇場藝術
- ▶ 影視拍片
- ▶ 現場樂手



教學體驗

- ▶ 如何真正的因材施教
- ▶ 師生關係的經營
- ▶ 師長關係的經營
- ▶ 團隊整體的認同感



教學挑戰

- ▶ 學生來源的減少
- ▶ 多樣化社團的競爭
- ▶ 教育及生活型態的轉變
- ▶ 後疫情時代的變動衝擊

