

教育部體育署 113 學年度全國各級學校民俗體育競賽 砌磚秩序冊



指導單位:教育部體育署 承辦單位:國立臺南大學

協辦單位:各縣市政府教育局 (處)、吳鳳科技大學、中華民國運動與休閒協會、中

華舞龍舞獅運動總會、中華民國民俗體育運動協會、臺南市扯鈴協會、臺

北市立大學、國立體育大學。



























# 目錄

目錄	1
砌磚競賽章程	2
砌磚比賽規則	6
砌磚參賽隊職員表	16
砌磚比賽賽程表	17
砌磚比賽出場序表	18
申訴單	20
團體賽特殊狀況選手替換表	21
競賽場地	22

## 教育部體育署 113 學年度全國各級學校民俗體育競賽

## 砌磚競賽章程

- 一、依據: 教育部體育署 113.08.02 臺教體署學 (三)字 第 1130200261 號函辦理。
- 二、宗旨:為落實學校體育教學正常化,推展校園民俗體育活動, 提供多元化學習管道,培養學生終身運動之習慣,特辦 理此項活動。
- 三、主辦單位:教育部體育署。
- 四、承辦單位:國立臺南大學。
- 五、協辦單位:各縣市政府教育局(處)、吳鳳科技大學、中華民國 運動與休閒協會、中華舞龍舞獅運動總會、中華民 國民俗體育運動協會、臺南市扯鈴協會、臺北市立 大學、國立體育大學。

#### 六、比賽期程:

#### (一) 比賽時間 / 地點:

比賽時間	地點	項目
11月22日(五)	<b>國 立 臺 南 大 學</b> (臺南市中西區樹林街二段 <b>33</b> 號)	扯鈴 (競速賽)
11月23日(六)	<b>國 立 臺 南 大 學</b> (臺南市中西區樹林街二段 <b>33</b> 號)	扯 鈴 、 跳 繩 ( 競 速 賽)、陀螺、武陣
11月24日(日)	<b>國 立 臺 南 大 學 (</b> 臺南市中西區樹林街二段 <b>33</b> 號 <b>)</b>	扯鈴、跳繩 (花式賽)
12 月 7 日 (六)	吳 鳳 科 技 大 學 (嘉義縣民雄鄉建國路二段117號)	踢毽、撥拉棒、砌磚、 流星球、臺灣獅、客家 獅
12 月 8 日 (日)	<b>吳 鳳 科 技 大 學 (</b> 嘉義縣民雄鄉建國路二段 <b>117</b> 號 <b>)</b>	醒獅、臺灣獅、文陣、 舞龍

- (二) 報名日期:自113年09月12 (四) 起至113年10月16日 (三) 止,逾期不受理。
- (三) 報名程序:
  - 1. 参賽資格:全國各公私立大專、高中職、國中、國小均以單一學校為單位,由在籍學生組隊報名參加。
  - 2. 報名方式:本賽事僅採用網路報名,完成網路各項報名後, 需回傳已蓋「學校關防」及「承辦人員職章」之報名表到報 名系統中。
    - (1) 報名:請至「民俗體育發展中心網頁」(網址 https://custom.nutn.edu.tw/contest/?q=52/news),完成欲參 賽所有項目報名後,並送出網站報名資料(※請參考報名 注意事項)。
    - (2) 回傳:網路報名資料送出後,於報名網頁列印紙本,紙本報名表請蓋「學校關防」及「承辦人員職章」,再將紙本以『彩色掃描』成<u>PDF檔</u>,並回傳至報名系統(請於113年10月18日(五)前回傳紙本報名表至報名系統中,以上傳時間為憑,逾期不受理)。
    - (3) 報名表回傳後始完成報名程序,報名成功與否須待承辦單位審核後,以 E-MAIL 回復為準。
- (四) 賽程公告日期:113年10月29日(二)。
  - 1. 公告於「民俗體育發展中心網頁」(網址 https://custom.nutn.edu.tw/contest/?q=52/news), 請各參賽學校務必上網下載各單項賽程。

- 2. 因參賽隊伍眾多,不開放調整賽程,煩請各參賽隊伍於報名備註填寫賽程需求及原因,大會會依據需求作為安排賽程考量。
- (五) 開幕典禮:國立台南大學 11 月 23 日、吳鳳科技大學 12 月 8 日,皆在上午 10:30 於各比賽地點舉行。

113 學年度全國賽重要期程		
113/09/12-113/10/16	報名時間	
113/10/29	賽程公告	
113/11/22-113/12/8	比賽時間 (參考第六點比賽期程)	
開幕日期	臺南大學11月23日、吳鳳科大12月8日	

## 七、比賽內容:

(一) 項目		砌磚		
(二) 學制	國小	國中高中大專		大專
(三)賽制	<b>(</b> P	9) 組 別		
競速賽	中年級男子/女子組高年級男子/女子組	身	号子 <b>/</b> 女子統	狙
個人賽	中年級男子/女子組高年級男子/女子組	男子/女子組		
雙人賽	中年級男子/女子組高年級男子/女子組	男子/女子組		
團體賽	中/高年級混合組	混合組		
※備註	1. 比賽器材需自備,大會無提供相關器材。 2. 每校各組均限報名 2 隊參賽(隊員不得跨隊參加)。 3. 除競速賽外,選手之比賽音樂一律準備二份,未準備比賽音樂者取消比賽資格。			

#### 八、比賽方式:

## 砌磚比賽規則

#### 1-1 遊戲大意

砌磚(長、寬、高各約為 170mm、90mm、50mm, 重量約為 250g 左右(或大小重量相近)之木板或三合板或其他材質製成之盒子)比賽,比賽分為個人賽、雙人賽、團體賽及競速賽。以砌磚(cigar box)來表演拋、甩等動作之組合及其配合,以展現其結構、難度、熟練、變化,以技術、藝術、實施來判定名次。

#### 1-2 比賽場地及器材

- 1-2-1 比賽場地
  - 一、個人賽:至少長、寬各5公尺、高度3公尺。
  - 二、雙人賽:至少長、寬各8公尺,高度3公尺。
  - 三、團體賽:至少長、寬各12公尺,高度3公尺。

#### 1-2-2 比賽器材

砌磚應以長、寬、高各約為 170mm、90mm、50mm, 重量約為 250g 左右(或大小重量相近)之木板或三合板或其他材質製成之盒子,參加比賽者須自備,不得使用其他器材(器材若有爭議則由評審團決議認定)。

## 1-3 比賽項目

個人賽、雙人賽、團體賽、競速 (計次) 賽。

#### 1-4 參賽規定

- 1-4-1 參賽人數
  - 1. 個人賽:以1人為單位。
  - 2. 雙人賽:以2人一組為單位。
  - 3. 團體賽:以4-6人一組為單位,預備選手1人。
  - 4. 競速賽:以1人為單位。

#### 1-4-2 運動員服裝

比賽時須穿著運動服裝或民俗服裝,其質料應以不透明並 以整潔大方及不影響觀瞻為度 (運動員穿著服裝,不列入評分 考量)。

#### 1-5 裁判及職員

- 1-5-1 本規則適用於裁判長、裁判員及其他工作人員之規定 外,主辦單位有權將人數、時間、動作內容作適度的調 整,並對一切事務有管轄權。
- 1-5-2 審判委員會之職權
  - 1-5-2-1 審判委員會人數為 3 人至 7 人。
  - 1-5-2-2 審判委員會的主要職責為裁決比賽中所提的申訴事項, 其議決為終決。
  - 1-5-2-3 審判委員在一般情況下,不可干預比賽的進行及 裁判員的工作。如有任何情況發生時,審判委員需就 該情況與應負責的職員互相討論,並提供處理的建 議。

#### 1-5-3 裁判長

- 1-5-3-1 設裁判長 1 人, 依據比賽規則與大會競賽規程, 全權管理比賽,並注意比賽規則與大會競賽規程之執 行。
- 1-5-3-2 裁判長有權按實際需要指派裁判員,並指示其應 負之職責。
- 1-5-3-3 裁判長對規則未規定或待解釋之處,有權裁定。
- 1-5-3-4 授權主任裁判員確認各處裁判員就位後,通知比 賽開始。
- 1-5-3-5 裁決比賽進行中之爭議,和警告比賽中不良行為 的運動員。對行為表現不當的運動員有權驅逐出場, 不准參加比賽。
- 1-5-3-6 在任何情況下,為確保砌磚比賽順利進行,有權 干涉比賽。若認為任何項目的比賽經證明有失公平, 應令重行比賽時,有權宣佈某項比賽結果無效。

#### 1-5-4 主任裁判

- 1-5-4-1 每一比賽場地, 設主任裁判 1 人。主任裁判得兼任其中一組之裁判。
- **1-5-4-2** 分配技術組、藝術組、實施組裁判員的工作位置及職務。
- 1-5-4-3 執行裁判長的指示。
- 1-5-4-4 評分。
- 1-5-4-5 綜合裁判員的評分及決定比賽成績。
- 1-5-4-6 考核裁判員是否稱職。

#### 1-5-5 裁判員

- 1-5-5-1 執行裁判長及主任裁判之指示。
- 1-5-5-2 給予運動員評分。
- 1-5-5-3 每一比賽場地置技術組裁判1至2人,藝術組裁

判1至2人。實施組裁判1至2人。

- 1-5-6 會場管理
  - 1-5-6-1 比賽場地設會場管理1人。
  - 1-5-6-2 負責場地、清潔、事務性等工作。
  - 1-5-6-3維持場內秩序。
- 1-5-7 會場幹事為協助會場管理設備、器材、表格等事務性工作。
- 1-5-8 紀錄員兼計時員
  - 1-5-8-1 每一比賽場地設記錄員兼計時員1人。
  - 1-5-8-2 依據運動員動砌磚動作開始為起始計時點;運動 員砌磚停止動作為終止計時點。
  - 1-5-8-3 登記各裁判員之判定成績。
  - 1-5-8-4 依規定計算運動員成績。
- 1-5-9 檢錄員
  - 1-5-9-1 在每項比賽前應集合運動員,準備並檢查其資格。
  - 1-5-9-2 率隊進場及退場。
- 1-5-10 報告員
  - 1-5-10-1 依照裁判長指示,將比賽組別、程序等有關資料報告給與賽運動員及觀眾。
  - 1-5-10-2 報告比賽成績及有關比賽中之臨時情況。
- 1-5-11 服務員
- 每一場地設服務員**1**人,收集各裁判評分表及其他有關服務工作。
- 1-5-12 裁判員位置
  - 1-5-12-1 裁判員席位在比賽場地正面,各組裁判分開, 其裁判席位,以能清晰判別評分。
  - 1-5-12-2 如客觀需要,每位裁判員席位之間隔應有1公尺以上之距離。

## 1-6 比賽內容及實施規定

- 1-6-1 個人賽
  - 1-6-1-1 比賽器材應含至少砌磚三個以上, 比賽進行中, 若砌磚操作時滾出界外, 不得取回繼續使用。(比賽 前檢查)
  - 1-6-1-2 平磚動作內容至少應包含:上下移磚、拋、甩等 動作。
  - 1-6-1-3 立磚動作內容至少應包含:平衡立磚、拋、甩等 動作。

- 1-6-1-4 横磚動內容至少應包含:花式翻轉(左右上翻磚)、左右砌磚 (囊中取物)、拋、用等動作。
- 1-6-1-5 動作時間為2至3分鐘;動作開始後,應儘量先完成指定動作,未依規定完成指定動作每一動作扣5分。其餘時間自由發揮。(第一信號2分30秒,第二信號2分50秒,第三信號為3分)。逾時或時間不足者:所扣分數在實得分數內扣除。
  - 1. 時間不足或超逾規定時間 10 秒內者不扣分。
  - 2. 時間不足或超逾規定時間 10 秒以上者扣 5 分。
- 1-6-1-6 運動員超時所做之動作內容不計成績。
- 1-6-1-7 運動員出界所做之動作內容不計成績。

#### 1-6-2 雙人賽

- 1-6-2-1 動作內容至少應有:平磚上下移磚、平衡立磚、 橫磚花式翻轉(左右上翻磚)、左右砌磚(囊中取 物)、交換磚、移位、互拋等,及富有協調默契之變 化動作。
- 1-6-2-2 交換磚時, 磚應在頭部以下位置。互拋時, 磚之 高度應超過頭部以上位置。
- 1-6-2-3 動作時間為 2 分 30 秒至 3 分 30 秒。動作開始後,應儘量先完成指定動作,未依規定完成指定動作每一動作扣 5 分。其餘時間自由發揮。(第一信號 3 分鐘,第二信號 3 分 20 秒,第三信號為 3 分 30 秒)。 逾時或時間不足者:所扣分數在實得分數內扣除。超時所做之動作不予評分。
  - 1. 時間不足或超渝規定時間 10 秒內者不扣分。
  - 2. 時間不足或超渝規定時間 10 秒以上者扣 5 分。
- 1-6-2-4 運動員超時所做之動作內容不計成績。
- 1-6-2-5 運動員出界所做之動作內容不計成績。

#### 1-6-3 團體賽

- 1-6-3-1 動作內容至少應有:平磚上下移磚、平衡立磚、 橫磚花式翻轉(左右上翻磚)、左右砌磚(囊中取物)、交換磚(二人以上磚在頭部以下互換)、移位 (磚不互換或互抛之下二人以上互換位置)、互拋 (二人以上磚在頭部以上互抛)等,及富有團隊默契 之隊形及動作變化。
- 1-6-3-2 比賽中應保持全隊人數在場活動。
- 1-6-3-3 動作時間為 3 分至 4 分鐘。動作開始後,應儘量先 完成指定動作,未依規定完成指定動作每一動作扣 5 分。其餘時間自由發揮。〔第一信號 3 分 30 秒,第二

信號 3 分 50 秒,第三信號為 4 分鐘 )。逾時或時間不足者:所扣分數在實得分數內扣除。超時所做之動作不予評分。

- 1. 時間不足或超逾規定時間 10 秒內者不扣分。
- 2. 時間不足或超逾規定時間 10 秒以上者扣 5 分。
- 1-6-3-4 運動員超時所做之動作內容不計成績。
- 1-6-3-5 運動員出界所做之動作內容不計成績。
- 1-6-3-6 如遇特殊狀況導致已報名選手不足以出賽,大會 允許該校進行選手替換,惟該校需檢附蓋有學校關防 證明之替換資料 (見附件)。

#### 1-6-4 競速賽

1-6-4-1 指定動作為左右砌磚(囊中取物)。

1-6-4-2 以一分鐘內完成動作為限。

## 1-7 評分標準

技術分---0分至40分(採加分法)

藝術分---0 分至 30 分(採加分法)

實施分---0分至30分(採減分法)

技術分+藝術分+實施分=得分

#### 1-7-1 個人賽

1-7-1-1 技術分:40 分

難度價值 **25** 分:磚之抛甩與位置、方向之變化、穩定、速度、柔軟、節奏、活力等。動作組合難度 **15** 分。

#### 1-7-1-2 藝術分:30 分

- 1. 基本編排 20 分:整體結構、編排、技巧變化。
- **2.** 藝術加分 **10** 分: 磚之技術運用、身體技術的運用及 創意性等。

#### 1-7-1-3 實施分:30 分

由裁判依選手失誤,違反規定、紀律、精神、態度及其實施規定分別扣分。實施規定之扣分依其規定,失誤部分:動作每失誤一次扣 0.5 分。如實施內涵未符指定動作內容,凡不合規定者,每一項扣 2 分;未做者,每一項扣 5 分;違反規定、紀律、精神、態度欠佳者,每一項扣 1 分。

#### 1-7-2 雙人賽

1-7-2-1 技術分:40 分

難度價值 **25** 分:磚之抛甩與位置、方向之變化、穩定、速度、柔軟、節奏、活力等及二人用磚之交換與配合。動作組合難度 **15** 分。

#### 1-7-2-2 藝術分:30 分

1. 基本編排 20 分:整體結構、編排、技巧變化。

**2.** 藝術加分 **10** 分: 磚之技術運用、身體技術的運用及 創意性等。

#### 1-7-2-3 實施分:30 分

由裁判依選手失誤,違反規定、紀律、精神、態度及其實施規定分別扣分。實施規定之扣分依其規定,失誤部分:動作每失誤一次扣 0.5 分。如實施內涵未符指定動作內容,凡不合規定者,每一項扣 2 分;未做者,每一項扣 5 分;違反規定、紀律、精神、態度欠佳者,每一項扣 1 分。

#### 1-7-3 團體賽

#### 1-7-3-1 技術分:40 分

難度價值 **25** 分:磚之抛甩與位置、方向之變化、穩定、速度、柔軟、節奏、活力等及六人用磚之交換與配合。動作組合難度 **15** 分。

#### 1-7-3-2 藝術分:30 分

結構編排、整體美、動作流暢、技巧變化、隊形變化、 創意性等。

#### 1-7-3-3 實施分:30分

由裁判依選手失誤,違反規定、紀律、精神、態度及其實施規定分別扣分。實施規定之扣分依其規定,失誤部分:動作每失誤一次扣 0.5 分。如實施內涵未符指定動作內容,凡不合規定者,每一項扣 2 分;未做者,每一項扣 5 分;違反規定、紀律、精神、態度欠佳者,每一項扣 1 分。

## 1-8 評分方法及名次判定

- 1-8-1 比賽由技術組、藝術組、實施組裁判員擔任評分,以其 各組的二位裁判分數,相加平均之分數為其得分。如客觀 事實需要,各組裁判僅一人時,則依其裁判分數為其得 分。
- 1-8-2 每一組別及其項目之裁判人員和人數及場地必須相同。
- 1-8-3 時間不足或逾時之扣分,由計時員宣佈,並於登記各裁 判員判定成績所得總分扣減之。
- 1-8-4以「評分方法」規定給分,並以等第排名:90分以上評 為特優;85分以上未滿90分評為優等;80分上未滿85 分評為甲等。

#### 1-8-5 競速賽

- 1-8-5-1以規定時間內完成指定動作次數評定。
- 1-8-5-2 規定時間內完成指定動作 35 次以上評為特優; 25 次以上未滿 35 次評為優等; 15 次以上未滿 25 次評 為甲等。

#### 1-9 比賽方式

比賽賽序區分預賽、決賽。預賽時錄取該比賽最優頒獎隊、 組、人數,於決賽時再評定成績,以決賽成績判定其名次 (預賽成 績不列入計算)。如參加隊數、人數不多,得直接決賽。

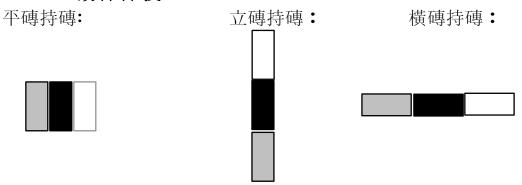
#### 1-10 其他

1-10-1 動作訊號

與賽運動員不得先行動作,須待主任裁判員信號開始動作,如搶先動作,第一次制止並警告,第二次再犯時取消資格。計時之開始,以運動員磚開始動作為起始計時點;而計時之終止,則以運動員磚停止動作為終止計時點。

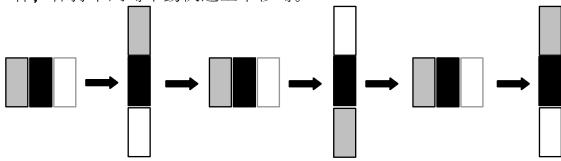
- 1-10-2 參加比賽者,每組之賽次以編排同一場地及同組裁判 為原則。在決賽時,由預賽得分數低者依序出賽。
- 1-10-3 比賽過程中, 若有配合磚以外其他器材之動作每次扣 2分。
- 1-10-4 除競速賽外,選手比賽需音樂,未準備比賽音樂者取消比賽資格。

#### 1-11 動作釋義



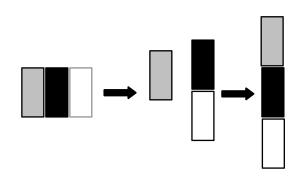
#### 1-11-1 平磚上下移磚

以平磚持磚, 迅速移動左右磚分至於中間磚上下成立磚動 作, 保持中間磚不動快速上下移磚。



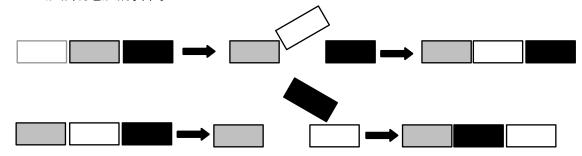
#### 1-11-2 平衡立磚

以平磚或三磚併磚持磚,將第二塊磚翻轉 180 度疊在第一 塊磚成立磚,再將第三塊磚翻轉 180 度疊在第二塊磚上成立磚



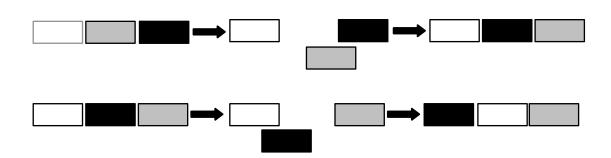
#### 1-11-3 横磚花式翻轉 (左右上翻磚)

以橫磚持磚,左手磚上翻 180 度離手,左手抓中間磚雙手 持磚將原左手磚夾於中間;同樣動作,改由右手磚上翻 180 度 離手,右手抓中間磚雙手持磚將原左手磚夾於中間;左右都完 成始完成動作。



#### 1-11-4 左右砌磚 (囊中取物)

以橫磚持磚,右手迅速移至中間磚並手持中間磚,同時迅速將中間磚移向右側,兩手持磚將原右手磚夾住;接著迅速將左手移至中間磚並手持中間磚,同時迅速將中間磚移向左側,兩手持磚將原左手磚夾住(左右各完成一次始完成動作)。



- 九、各單項競賽規則、參賽訊息及公告事項請上「民俗體育教學資源網」(網址 <a href="https://custom.nutn.edu.tw/contest/?q=52/news">https://custom.nutn.edu.tw/contest/?q=52/news</a>) 閱覽,如有疑問請來電或留言至民俗體育教學資源網留言討論區中:
  - (一) 聯絡單位:國立臺南大學民俗體育發展中心。
  - (二) 聯絡電話:06-2133111#575;06-2148642 (無人接聽時將轉為語音答錄,但請留下您的連絡方式與問題,或至下列留言板留言,我們會儘快與您再聯繫)。

#### (三) 留言板討論

(http://custom.nutn.edu.tw/index.php?inter\_url=discuss).

#### 十、獎勵:

## (一) 獎勵辦法

- 所有賽制:獲得特優、優等、甲等團隊,每位選手頒予教育 部體育署獎狀乙紙。
- 2. 指導證明:各項各組參照本競賽之敘獎規定頒予指導老師大會 (國立臺南大學) 獎狀乙紙。

## (二) 敘獎規定:

- 1. 個人賽、雙人賽、團體賽平均評分 90 分以上者為特優, 85 分以上者為優等, 80 分以上者為甲等。
- 2. 競速賽以規定時間內完成指定動作 35 次以上評為特優;25 次以上未滿 35 次評為優等;15 次以上未滿 25 次評為甲

等。

#### ※團體賽制:三人以上(含三人)之團體隊伍皆屬之。

#### ※最後實得分數小數點後無條件捨去。

(三) 獎狀將採事後寄發, 參賽學校報名時請填寫正確收件地址及 收件人, 以利獎狀寄發事宜 (列印報名表後, 請確認地址與 收件人無誤)。

#### 十一、申訴:

- (一) 賽程中若發生爭議,如規則上有明文規定者,以裁判之判決 為終決。
- (二)若賽程發生爭議,除當場以口頭申訴外,仍須依照規定,於 該項成績宣布後三十分鐘之內,正式提出書面申訴,否則不 予以受理。(申訴單如附件)
- (三) 提出申訴時,應由領隊或學校代表簽字蓋章,並以書面向大會提出,由審判委員會開會討論並做成決議。
- (四) 各項比賽進行中, 各領隊、指導教師及選手, 不得當場質詢 裁判, 違者取消比賽資格。

#### 十二、附則:

- (一) 參賽者請攜帶證明文件 (學生請攜帶學生證或有照片相關在學證明書、證明文件),以備檢查。
- (二) 大會於各比賽會場僅提供擴音機 (不含 CD 播放器) 與連接線

- 供參賽隊伍自行播放音樂,為免因突發狀況無法完整播放而 引起爭議,各參賽單位可自行準備播音器材。
- (三) 本賽會為達推廣之效, 開放各單位公開攝錄影; 唯所攝錄影 像僅限教育用途; 嚴禁商業用途, 違者需自負法律責任。
- (四) 大會攝錄之影像、照片, 參賽者需無條件提供大會使用於宣傳、文宣、供教育訓練等用途; 而各隊伍所使用之音樂版權問題由各參賽選手及單位自行負責。
- (五) 本項賽事大會依規定投保「場地公共意外責任險」,各位參賽 學校單位請自行為參賽隊職員另行投保個人意外險。
- (六) 大會賽程期間,如有違背運動精神、不正當之行為(如:冒名頂替、資格不符……等),或不服從裁判、於網路散布不實言論等情形;經查明屬實者,除立即取消比賽資格及依情節予以禁賽外,並公佈違規選手姓名及所屬學校單位,其領隊、指導及管理人員應負相關之行政責任,將報請其所屬縣市教育局(處)議處。
- 十三、本規則如有未盡事宜,得由主辦單位修訂並於「民俗體育發展中心網頁」公告之(網址 https://custom.nutn.edu.tw/contest/?q=52/news)。

## 砌磚參賽隊職員表

## 砌磚(國中以上) 國中組

• 苗栗縣縣立竹南國小

領隊:陳韋旭

管理: 黃順發、彭智標 指導老師: 張龍君、陳心 儀、劉美雯、張淑娟、陳 靜君、藍怡君、張舒涵、 朱美玲、曾溫雅、王子 嘉、鄧瑋儒、陳麗珠、饒 日媛、陳惠惠、林美足

隊員:

陳湘云、吳宛臻、林彤 昕、洪楷涵、張祐寧、李 則賢、洪楹銓、莊杰倫、 徐晨耀、林柏亨、黃柏 瑜、曾語恩、馮子碩、朱 恩綺、洪敏菲、劉欣瑀、 莊詠甯、謝忻橞、 蘇亭瑄、李詠恩、劉名 展、林睿紘

• 苗栗縣縣立大湖國小

領隊:巫玉美

管理:林明顯

指導老師:簡煒濤

隊員:

葉維珉、謝辰恩、謝承 恩、楊辰佑、黃容諭、徐 苡庭、杜家誠、葉凱馨 • 苗栗縣縣立竹南國中

領隊:郭芳江 管理:蕭賜斌

指導老師:張龍君

隊員:

陳宥彤、鍾玥涵、謝仁

恩、李宗祐

## 砌磚(國中以上)高中組

• 宜蘭縣國立羅東高中

**領隊:**李東銘 **管理:**李東銘

指導老師:楊益全、吳佳穎

隊員:邱宜芝

#### 砌磚(國中以上) 大專組

• 桃園市中原大學

**領隊**: 黃鉦傑 **管理**: 許育豪

指導老師:謝家翔

隊員:葉晉彤

# 教育部體育署 113 學年度全國各級學校民俗體育競賽 砌磚比賽賽程表

日期:113年12月07日比賽場地:吳鳳科技大學-旭光中心1樓-桌球室

檢錄	比賽	學制	賽制	組別
13:45	14:00-14:01	國小中年級組	競速賽	男子組
13:46	14:01-14:04	國小高年級組	競速賽	男子組
13:49	14:04-14:06	國小高年級組	競速賽	女子組
13:51	14:06-14:07	國中組	競速賽	男子組
13:52	14:07-14:09	國中組	競速賽	女子組
13:54	14:09-14:10	高中組	競速賽	女子組
13:55	14:10-14:11	大專組	競速賽	女子組
13:56	14:11-14:20	國小中年級組	個人賽	男子組
14:05	14:20-14:32	國小高年級組	個人賽	男子組
14:17	14:32-14:38	國小高年級組	個人賽	女子組
14:23	14:38-14:44	國中組	個人賽	男子組
14:29	14:44-14:48	高中組	個人賽	女子組
14:33	14:48-14:56	國小高年級組	雙人賽	男子組
14:41	14:56-15:00	國小高年級組	雙人賽	女子組
14:45	15:00-15:04	國小中年級組	團體賽	混合組
14:49	15:04-15:16	國小高年級組	團體賽	混合組

# 教育部體育署 113 年學度全國各級學校民俗體育競賽 砌磚比賽出場序表

日期:113年12月07日

比賽場地:吳鳳科技大學-旭光中心1樓-桌球室

,			
競速賽	國小中年級男子組		
14:00	苗栗縣縣立大湖國小	葉維珉	
競速賽	國小高年級男子組		
14:01	苗栗縣縣立竹南國小	林柏亨	
14:02	苗栗縣縣立大湖國小	杜家誠	
14:03	苗栗縣縣立竹南國小	黄柏瑜	
競速賽	國小高年級女子組		
14:04	苗栗縣縣立大湖國小	徐苡庭	
14:05	苗栗縣縣立大湖國小	葉凱馨	
競速賽	國中組男子組		
14:06	苗栗縣縣立竹南國中	謝仁恩	
競速賽	國中組女子組		
14:07	苗栗縣縣立竹南國中	陳宥彤	
14:08	苗栗縣縣立竹南國中	鍾玥涵	
競速賽	高中組女子組		
14:09	宜蘭縣國立羅東高中	邱宜芝	
競速賽	大專組女子組		
14:10	桃園市中原大學	葉晉彤	
個人賽	國小中年級 男子組		
14:11	苗栗縣縣立大湖國小	葉維珉	
14:14	苗栗縣縣立竹南國小	劉名展	
14:17	苗栗縣縣立竹南國小	林睿紘	
個人賽國小高年級 男子組			
14:20	苗栗縣縣立大湖國小	謝承恩	
14:23	苗栗縣縣立竹南國小	林柏亨	
L		1	

14:26	苗栗縣縣立大湖國小	謝辰恩
14:29	苗栗縣縣立竹南國小	黄柏瑜
個人賽	國小高年級 女子組	
14:32	苗栗縣縣立竹南國小	朱恩綺
14:35	苗栗縣縣立竹南國小	洪敏菲
個人賽	國中組男子組	
14:38	苗栗縣縣立竹南國中	李宗祐
14:41	苗栗縣縣立竹南國中	謝仁恩
個人賽	高中組女子組	
14:44	宜蘭縣國立羅東高中	邱宜芝
雙人賽	國小高年級男子組	
14:48	苗栗縣縣立竹南國小	曾語恩、馮子碩
14:52	苗栗縣縣立大湖國小	謝承恩、楊辰佑
雙人賽	國小高年級女子組	
14:56	苗栗縣縣立大湖國小	黃客諭、徐苡庭
團體賽	國小中年級混合組	
15:00	苗栗縣縣立竹南國小	陳湘云 吳宛臻 林彤昕 洪楷涵
團體賽	國小高年級混合組	
15:04	苗栗縣縣立竹南國小	張祐寧 李則賢 洪楹銓 莊杰倫 徐晨耀
15:08	苗栗縣縣立竹南國小	劉欣瑀 莊詠甯 謝忻橞 蘇亭瑄 李詠恩
15:12	苗栗縣縣立大湖國小	謝承恩 謝辰恩 楊辰佑 徐苡庭 黃客諭 葉凱馨

# 教育部體育署 113 學年度全國各級學校民俗體育競 申訴單

學校名稱		比賽日期	
比賽項目		比賽組別	
申訴具體事由			
判決結論			
プリイベルロロ門			
Arried N.	ST. L. Ab. L. Mark	eta dal PRE CONTRA	
領隊或導	學校代表簽章	審判單位簽章	

審判單位簽章

教育部體育署 113 學年度全國各級學校民俗體育競 賽

## 團體賽特殊狀況選手替換表

學校名稱		比賽日期	
比賽項目		比賽組別	
特殊狀況選手	替換事由		
學校關防			

## 競賽場地

## 113年12月7日 (六)

項目	比賽場地	雨備場地
踢毽	8號 旭光中心 2 樓體育館	旭光中心 2 樓體育館
撥拉棒	8號 旭光中心 2 樓體育館	旭光中心 2 樓體育館
流星球	8號 旭光中心 2樓體育館	旭光中心 2 樓體育館
砌磚	8號 旭光中心1樓桌球室	旭光中心 1 樓桌球室
臺灣獅、客家獅	17 號 操場	旭光中心1樓

