

目錄

2017 第五屆全國鼓陣錦標賽籌備委員會組織表.....	2
2017 第五屆全國鼓陣錦標賽賽程表.....	3
2017 年第五屆全國鼓陣大賽競賽辦法.....	12
參賽隊伍簡介.....	23
參賽隊伍隊職員表.....	42
太鼓錦標賽 國小組(女子組) 團體賽.....	42
太鼓錦標賽 國小組(男子組) 團體賽.....	43
太鼓錦標賽 國小組(男女混合組) 團體賽.....	44
太鼓錦標賽 中學組(女子組) 團體賽.....	51
太鼓錦標賽 中學組(男子組) 團體賽.....	51
太鼓錦標賽 中學組(男女混合組) 團體賽.....	53
創意鼓藝錦標賽 國小組(女子組) 團體賽.....	56
創意鼓藝錦標賽 國小組(男子組) 團體賽.....	56
創意鼓藝錦標賽 國小組(男女混合組) 團體賽.....	57
創意鼓藝錦標賽 中學組(男子組) 團體賽.....	60
創意鼓藝錦標賽 中學組(男女混合組) 團體賽.....	60
創意鼓術錦標賽公開組 公開組 團體賽.....	63
戰鼓錦標賽 國小組(女子組) 團體賽.....	66
戰鼓錦標賽 國小組(男子組) 團體賽.....	67
戰鼓錦標賽 國小組(男女混合組) 團體賽.....	69
戰鼓錦標賽 中學組(男子組) 團體賽.....	71
戰鼓錦標賽 中學組(男女混合組) 團體賽.....	71
戰鼓錦標賽公開組 公開組 團體賽.....	74
2017 第五屆全國鼓陣錦標賽參賽隊伍注意事項.....	76
比賽場地圖.....	77
財團法人高雄市大社區青雲宮交通位置圖.....	78

2017 第五屆全國鼓陣錦標賽

第十一屆大社采風神農豐盛祭

籌備委員會組織表

主任委員	陳福財	督導	陳世昌
副主任委員	陳慶祥	莊元明	洪瑞德
委員	全體董監事		
顧問	張景棠、蔡宗信、陳媽芬		
總幹事	楊居瑞		
副總幹事	陳清和、蘇正華		
執行秘書	許貴豪		
審判委員	吳騰達 施德華 吳國暉		
競賽組	台南大學 廖哲羚		
典禮組	多澄多媒體行銷有限公司、台南大學 陳宇軒		
典禮組督導	許丁春 許黃明珠 張明達 葉東火 李旭仁 盧全營		
活動組	多澄多媒體行銷有限公司、台南大學 葉欣宜		
活動組督導	李志雄		
財務組	陳歆沂		
財務組督導	李隆源		
事務組	實踐大學		
事務組督導	林諒 陳章 黃清道		
攝影組	多澄多媒體行銷有限公司		
醫護組	大社衛生所、義消隊		
管制組	巡守隊、民防隊、義警隊		
管制組督導	許登科 巫正吉		
環保組	青雲宮志工		
環保組督導	許武順 許登輝 林清市 張美鳳		
機動組	義守大學 張逸哲、義守大學 張皓惟		
機動組督導	盧榮三 許全 李子文 陳勝郎		
行銷組	多澄多媒體行銷有限公司		
場地組	多澄多媒體行銷有限公司、實踐大學、義守大學		

2017 第五屆全國鼓陣錦標賽賽程表

5 月 12 日(五)太鼓錦標賽賽程表

7:00-8:00	開放彩排(每隊 10 分鐘，彩排時段於報到時登記) 7:30 領隊會議 7:45 裁判會議	
時間	組別	時間
7:00-8:00 彩排時間(每隊 10 分鐘，彩排時段於報到時登記)		
國小太鼓男女混合組 初賽		
8:10-8:20	國小太鼓男女混合組	高雄市鳥松區仁美國民小學
8:20-8:30		高雄市永安區永安國民小學
8:30-8:40		高雄市茄苳區茄苳國民小學
8:40-8:50		高雄市小港區桂林國民小學
8:50-9:00		高雄市旗津區大汕國民小學
9:00-9:10		高雄市茄苳區興達國民小學
9:10-9:20		高雄市大寮區翁園國民小學
9:20-9:30		高雄市杉林區杉林國民小學
9:30-9:40		高雄市前鎮區紅毛港國民小學
9:40-9:50		高雄市大寮區忠義國民小學
9:50-10:00		高雄市岡山區竹圍國民小學
10:00-10:10 中場休息		
10:10-10:20	國小太鼓男女混合組	臺南市東區德高國民小學
10:20-10:30		臺南市白河區大竹國民小學
10:30-10:40		臺南市白河區白河國民小學
10:40-10:50		臺南市安南區長安國民小學
10:50-11:00		臺南市官田區官田國民小學
11:00-11:10		臺南市七股區建功國民小學
11:10-11:20		雲林縣麥寮鄉明禮國民小學
11:20-11:30		臺中市霧峰區吉峰國民小學
11:30-11:40		臺中市南區國光國民小學
11:40-11:50		臺中市南區信義國民小學
11:50-12:00		金門縣金湖鎮開瑄國民小學
12:00-12:30 午餐及中場休息彩排時間 (以下國小男女混合組尚未比賽的學校先行彩排)		
12:30-12:40	國小太鼓男女混合組	新北市板橋區莒光國民小學
12:40-12:50		財團法人天主教會高雄教區 附設屏東縣私立聖家幼兒園

12:50-13:00		宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學
13:00-13:10		高雄市田寮區新興國民小學
13:10-13:20		臺南市安南區鎮海國民小學
13:20-14:20 國小太鼓男女混合組決賽 (6 隊進入決賽隊伍，按初賽先後出場順序，依序進行決賽)		
14:20-14:30 中場休息		
14:30-14:40	國小太鼓女子組	高雄市茄苳區茄苳國民小學
14:40-14:50		臺南市白河區白河國民小學
14:50-15:00		新北市板橋區莒光國民小學
15:00-15:10		宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學
15:10-15:20	國小太鼓男子組	高雄市茄苳區茄苳國民小學
15:20-15:30		雲林縣麥寮鄉明禮國民小學
15:30-15:40		新北市板橋區莒光國民小學
15:40-15:50 中場休息		
太鼓錦標賽 中學組(國、高中)		
中學太鼓男女混合組 初賽		
15:50-16:00	中學太鼓女子組	臺北市私立東山高級中學
16:00-16:10	中學太鼓男子組	高雄市私立立志高級中學 A 隊
16:10-16:20		新竹市南華國民中學
16:20-16:30		臺北市私立東山高級中學
16:30-16:40		高雄市私立立志高級中學 B 隊
16:40-16:50	中學太鼓男女混合組	高雄市甲仙國民中學
16:50-17:00		臺南市文賢國民中學
17:00-17:10		彰化縣私立達德商工
17:10-17:20 中場休息		
17:20-17:30	中學太鼓男女混合組	金門縣金寧國民中(小)學
17:30-17:40		臺中市石岡國民中學
17:40-17:50		財團法人光華高工
17:50-18:00		新竹市南華國民中學
18:00-18:10		臺北市私立東山高級中學 B 隊
18:10-18:20		財團法人慈濟高級中學
18:20-18:30		臺北市私立東山高級中學 A 隊
18:30-22:00 晚餐中場休息及社區之夜晚會		
19:10-21:00 中學太鼓男女混合組 決賽 (6 隊進入決賽隊伍，按初賽先後出場順序，依序進行決賽)		
18:40-18:45	神農課輔班表演	
18:45-18:50	神農鼓隊~開幕戰鼓	
18:50-19:00	神農幼兒園~祥龍獻瑞	
19:00-19:10	中學太鼓男女混和組決賽~第一隊	
19:10-19:20	中學太鼓男女混和組決賽~第二隊	

19:20-19:30	頒獎~神農讀經班
19:30-19:50	長官、貴賓致詞
19:50-20:00	中學太鼓男女混和組決賽~第三隊
20:00-20:10	中學太鼓男女混和組決賽~第四隊
20:10-20:20	翠屏社區發展協會~土風舞大會串
20:20-20:30	觀音社區發展協會~活力秀
20:30-20:40	愛心婦友會~舞蹈表演
20:40-20:50	中學太鼓男女混和組決賽~第五隊
20:50-21:00	中學太鼓男女混和組決賽~第六隊
21:00-21:10	中里社區發展協會~帶動唱
21:10-21:20	LED 七彩激光秀
21:20-21:30	頒獎典禮(中學太鼓男女混和組)
21:30-21:40	歡樂拳擊小丑互動秀
21:40-21:50	西洋魔術表演
21:50-21:55	鴿子秀
21:55-22:00	摸彩活動
22:00	活動結束
<p>備註 1.此表為預定時間表，視現場情況及裁判長指揮為準。</p> <p>備註 2.各隊登記的彩排時段，如遇開幕頒獎或賽程未結束，則無條件由大會使用該時段。</p> <p>備註 3.上述時段包含開幕頒獎時段，但賽程及開幕頒獎可能提早結束，所以時間可能往前推移屆時該時段，仍可能有機會成為彩排時間，但仍請各團隊先到者請慎選您認為優良的時段，因如該時段開幕頒獎或賽程未結束，則無條件由大會使用該時段。</p> <p>備註 4.進入決賽 6 隊隊伍，按初賽先後出場順序進行彩排時間，每隊 5 分鐘，如時間不足後面隊伍取消排演。</p>	

創意鼓術錦標賽賽程表

5月13日(六)太鼓錦標賽賽程表

7:50-8:50	開放彩排(每隊 10 分鐘，彩排時段於報到時登記) 8:25 領隊會議 8:40 裁判會議	
時間	組別	時間
7:50-8:50 彩排時間(每隊 10 分鐘，彩排時段於報到時登記)		
創意鼓術錦標賽 國小組		
9:00-9:10	國小創意鼓術男子組	高雄市茄萣區成功國民小學
國小創意鼓術男女混合組 初賽		
9:10-9:20	國小創意鼓術男女混合組	高雄市楠梓區後勁國民小學
9:20-9:30		高雄市鳳山區過埤國民小學
9:30-9:40		高雄市茄萣區茄萣國民小學
9:40-9:50		高雄市茄萣區成功國民小學
9:50-10:00		臺南市東區德高國民小學
10:00-10:10		雲林縣麥寮鄉明禮國民小學
10:10-10:40 開幕典禮		
10:40-10:50	國小創意鼓術男女混合組	金門縣金湖鎮開瑄國民小學
10:50-11:00		宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學
11:00-11:10		臺南市鹽水區仁光國民小學
11:10-11:20		屏東縣東港鎮大潭國民小學
11:20-11:30		新北市八里區米倉國民小學
11:30-11:40	國小創意鼓術女子組	臺中市霧峰區光正國民小學
11:40-11:50		宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學
11:50-12:30 午餐及中場休息 國小男女混合組決賽彩排 (6 隊進入決賽隊伍，按初賽先後出場順序進行彩排時間，每隊 5 分鐘)		
12:30-12:40	中學創意鼓術男子組	新竹市南華國民中學
12:40-13:40 國小創意鼓術男女混合組 決賽 (6 隊進入決賽隊伍，按初賽先後出場順序，依序進行決賽)		
創意鼓術錦標賽中學組(國、高中)		
中學創意鼓術男女混合組 初賽		
13:40-13:50	中學創意鼓術男女混合組	臺南市南寧高級中學
13:50-14:00		嘉義市私立東吳工家
14:00-14:10		國立斗六家商

14:10-14:20	中學創意鼓術男女混合組	臺中市潭子國民中學
14:20-14:30		屏東縣萬丹國民中學
14:30-14:40		新竹縣橫山國民中學
14:40-14:50		金門縣金寧國民中(小)學
14:50-15:00		新竹市南華國民中學
15:00-15:10		臺北市私立東山高級中學
15:10-15:40 中場休息 中學男女混合組決賽彩排 (6 隊進入決賽隊伍，按初賽先後出場順序進行彩排時間，每隊 5 分鐘)		
15:40-16:40 中學男女混合組 決賽 (6 隊進入決賽隊伍，按初賽先後出場順序，依序進行決賽)		
創意鼓術公開組 初賽		
16:40-16:50	創意鼓術公開組	八里盆少年擊樂團
16:50-17:00		臺北市私立東山高級中學
17:00-17:10		龍華科技大學
17:10-17:20 中場休息		
17:20-17:30	創意鼓術公開組	正德太鼓隊
17:30-17:40		正和太鼓團
17:40-17:50		永祥醒獅團
17:50-18:00		眾擊坊
18:00-18:10		兩廣拳兒醒獅團
18:10-18:20		實踐大學
18:20-18:30		嘉義市私立東吳工家
18:30-18:40		南台灣太鼓表演團
18:40-19:00 晚餐中場休息及公開組決賽彩排 (6 隊進入決賽隊伍，按初賽先後出場順序進行彩排時間，每隊 5 分鐘)		
19:00-21:35 晚會及創意鼓術公開組決賽 (6 隊進入決賽隊伍，按初賽先後出場順序，依序進行決賽)		
19:00-19:10	大社社區發展協會~大鼓陣	
19:10-19:20	公開創意鼓術組決賽~第一隊	
19:20-19:30	公開創意鼓術組決賽~第二隊	
19:30-19:40	長官、貴賓致詞	
19:40-19:50	公開創意鼓術組決賽~第三隊	
19:50-20:00	公開創意鼓術組決賽~第四隊	
20:00-20:10	保社社區發展協會~舞蹈表演	
20:10-20:20	公開創意鼓術組決賽~第五隊	
20:20-20:30	林仔邊社區發展協會~舞蹈組曲	
20:30-20:40	公開創意鼓術組決賽~第六隊	
20:40-20:50	興農社區發展協會~台客舞	

20:50-21:00	嘉誠社區發展協會~熱舞表演
21:00-21:10	大社愛心媽媽~舞蹈表演
21:10-21:20	頒獎典禮(公開創意鼓術組)
21:20-21:30	摸彩活動
21:30-21:35	活動結束
<p>備註 1.此表為預定時間表，視現場情況及裁判長指揮為準。</p> <p>備註 2.各隊登記的彩排時段，如遇開幕頒獎或賽程未結束，則無條件由大會使用該時段。</p> <p>備註 3.上述時段包含開幕頒獎時段，但賽程及開幕頒獎可能提早結束，所以時間可能往前推移屆時該時段，仍可能有機會成為彩排時間，但仍請各團隊先到者請慎選您認為優良的時段，因如該時段開幕頒獎或賽程未結束，則無條件由大會使用該時段。</p> <p>備註 4.進入決賽 6 隊隊伍，按初賽先後出場順序進行彩排時間，每隊 5 分鐘，如時間不足後面隊伍取消排演。</p>	

戰鼓錦標賽賽程表

5月14日(日)太鼓錦標賽賽程表

7:50-8:50	開放彩排(每隊 10 分鐘，彩排時段於報到時登記) 8:25 領隊會議 8:40 裁判會議	
時間	組別	時間
7:50-8:50 彩排時間(每隊 10 分鐘，彩排時段於報到時登記)		
國小戰鼓男女混合組 初賽		
9:00-9:10	國小戰鼓男子組	高雄市茄萣區成功國民小學 A 隊
9:10-9:20		高雄市茄萣區茄萣國民小學
9:20-9:30		高雄市茄萣區成功國民小學 B 隊
9:30-9:40		新北市板橋區文德國民小學
9:40-9:50		臺南市七股區光復國民小學
9:50-10:00	國小戰鼓男女混合組	高雄市田寮區崇德國民小學
10:00-10:10		高雄市茄萣區成功國民小學 A 隊
10:10-10:20		高雄市杉林區杉林國民小學
10:20-10:30		高雄市茄萣區成功國民小學 B 隊
10:30-11:00 開幕典禮		
11:00-11:10	國小戰鼓男女混合組	高雄市茄萣區茄萣國民小學
11:10-11:20		新北市板橋區文德國民小學
11:20-11:30		臺南市南區省躬國民小學
11:30-11:40		苗栗縣通霄鎮坪頂國民小學
11:40-11:50		宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學
11:50-12:00	國小戰鼓女子組	高雄市茄萣區茄萣國民小學
12:00-12:10		新北市板橋區文德國民小學
12:10-12:20		宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學
12:20-12:30		苗栗縣通霄鎮坪頂國民小學
12:30-13:00 午餐中場休息及男女混合組決賽彩排 (6 隊進入決賽隊伍，按初賽先後出場順序進行彩排時間，每隊 5 分鐘)		
13:00-14:00 國小戰鼓男女混合組 決賽 (6 隊進入決賽隊伍，按初賽先後出場順序，依序進行決賽)		
戰鼓錦標賽 中學組(國、高中)		
14:00-14:10	中學戰鼓男子組	國立埔里高工
中場休息 14:10-14:20		
中學戰鼓男女混合組 初賽		
14:20-14:30	中學戰鼓男女混合組	苗栗縣興華高級中學
14:30-14:40		彰化縣芳苑國民中學隊

14:40-14:50		雲林縣虎尾國民中學 A 隊
14:50-15:00		臺南市南寧高級中學 A
15:00-15:10		彰化縣私立文興高級中學 B 隊
15:10-15:20		金門縣金寧國民中(小)學
15:20-15:30		彰化縣私立文興高級中學
15:30-15:40		臺南市南寧高級中學 B 隊
15:40-15:50		國立臺南海事
15:50-16:00		國立埔里高工
16:00-16:10 中場休息		
16:10-17:10 中學戰鼓男女混合組 決賽 (6 隊進入決賽隊伍，按初賽先後出場順序，依序進行決賽)		
17:10-17:20 中場休息		
戰鼓公開組 初賽		
17:20-17:30	戰鼓公開組	北體龍獅團
17:30-17:40		永祥醒獅團
17:40-17:50		雲林縣虎尾國民中學
17:10-17:20 中場休息		
17:50-18:00	戰鼓公開組	臺南市南寧高級中學
18:00-18:10		國立臺南大學 B 隊
18:10-18:20		九天藝能家園
18:20-18:30		彰化縣芳苑國民中學
18:30-18:40		高雄兩廣龍獅戰鼓團
18:40-18:50		國立臺南大學 A 隊
18:50-19:20 晚餐中場休息及男女混合組決賽彩排 (6 隊進入決賽隊伍，按初賽先後出場順序進行彩排時間，每隊 5 分鐘)		
19:20-21:35 晚會及戰鼓公開組決賽 (6 隊進入決賽隊伍，按初賽先後出場順序，依序進行決賽)		
19:20-19:30	保安社區發展協會~車鼓陣	
19:30-19:40	三奶社區發展協會~民族舞蹈	
19:40-19:50	公開戰鼓組決賽~第一隊	
19:50-20:00	公開戰鼓組決賽~第二隊	
20:00-20:10	長官、貴賓致詞	
20:10-20:20	公開戰鼓組決賽~第三隊	
20:20-20:30	公開戰鼓組決賽~第四隊	
20:30-20:40	啦啦隊舞蹈表演	
20:40-20:50	公開戰鼓組決賽~第五隊	
20:50-21:00	公開戰鼓組決賽~第六隊	
21:00-21:10	樂團演唱	

21:10-21:20	頒獎典禮(公開戰鼓組)
21:20-21:30	摸彩活動
21:30-21:35	活動結束
<p>備註 1.此表為預定時間表，視現場情況及裁判長指揮為準。</p> <p>備註 2.各隊登記的彩排時段，如遇開幕頒獎或賽程未結束，則無條件由大會使用該時段。</p> <p>備註 3.上述時段包含開幕頒獎時段，但賽程及開幕頒獎可能提早結束，所以時間可能往前推移屆時該時段，仍可能有機會成為彩排時間，但仍請各團隊先到者請慎選您認為優良的時段，因如該時段開幕頒獎或賽程未結束，則無條件由大會使用該時段。</p> <p>備註 4.進入決賽 6 隊隊伍，按初賽先後出場順序進行彩排時間，每隊 5 分鐘，如時間不足後面隊伍取消排演。</p>	

『2017年第五屆全國鼓陣大賽』競賽辦法

壹、活動主旨：「全國鼓陣錦標賽」，提供寓教於樂生活文化空間，提供多元化學習管道，更提升民俗傳統技藝的文化氣息。

貳、指導單位：教育部體育署

參、主辦單位：財團法人高雄市大社區青雲宮、高雄市大社區公所

肆、承辦單位：實踐大學、國立臺南大學、義守大學休閒事業管理學系

伍、報名辦法：

一、報名日期：即日起至106年4月20日止，逾期不受理。

二、報名方式：

完成師資及團隊資料庫登錄【民俗體育教學資源網→師資團隊資料庫→師資登錄及團登錄】。本賽事僅採用網路報名，需回傳已蓋「學校官防」及「承辦人員職章」之報名表到報名系統中（民間團體需回傳已蓋「團體印章」及「承辦人員職章」之報名表到報名系統中）。

（一）報名：請至「民俗體育教學資源網」（網址 <http://custom.nutn.edu.tw> 完成欲參賽所有項目報名後，並送出網站報名資料（※請參考報名審查表暨流程表）。

※請各隊務必確實填寫隊伍簡介並上傳隊伍照片。

（二）回傳：網路報名完成後，於報名網頁列印紙本，紙本報名表請蓋「學校官防」（民間團體蓋「團體印章」）及「承辦人員職章」，將紙本以『彩色掃描』並回傳至報名系統（請於106年4月20日回傳紙本報名表至報名系統中，以上傳時間為憑，逾期不受理）。

※如有任何報名相關問題，請來電洽06-2148642民俗體育發展中心廖小姐，或至「民俗體育教學資源網留言討論區」留言詢問。

陸、錦標賽出場序及賽程表：

於5月3日(三)於「民俗體育網路教學資源中心網站」公告（網址 <http://custom.nutn.edu.tw>），請各參賽隊伍，務必屆時上網下載各項賽事之賽程。

1. 『太鼓錦標賽』於5月12日(五)舉行。
2. 『創意鼓術錦標賽』於5月13日(六)舉行。
3. 『戰鼓錦標賽』於5月14日(日)舉行。

柒、比賽地點：高雄大社青雲宮(高雄市大社區神農里中華路127號)

捌、比賽內容：

項目	太鼓錦標賽	創意鼓藝錦標賽	戰鼓錦標賽
組別	1、國小太鼓組 (1) 國小太鼓女子組 (2) 國小太鼓男子組 (3) 國小太鼓男女混合組 2、中學太鼓組(國、高中) (1) 中學太鼓女子組 (2) 中學太鼓男子組 (3) 中學太鼓男女混合組	1、國小創意鼓藝組 (1) 國小創意鼓藝女子組 (2) 國小創意鼓藝男子組 (3) 國小創意鼓藝男女混合組 2、中學創意鼓藝組(國、高中) (1) 中學創意鼓藝女子組 (2) 中學創意鼓藝男子組 (3) 中學創意鼓藝男女混合組 3、公開創意鼓藝組(不限年齡性別)	1、國小戰鼓組 (1) 國小戰鼓女子組 (2) 國小戰鼓男子組 (3) 國小戰鼓男女混合組 2、中學戰鼓組(國、高中) (1) 中學戰鼓女子組 (2) 中學戰鼓男子組 (3) 中學戰鼓男女混合組 3、公開戰鼓組(不限年齡性別)
場地	邊長 16m 之方形平整場地。		

玖、競賽實施規則：

5月12日(五)『太鼓錦標賽』實施規則

一、比賽組別：

- 1、國小太鼓組(含幼兒園)
- 2、中學太鼓組(國、高中)

二、人數規定：各隊參賽下限人數6人，無上限人數之規定。

1、國小太鼓組

- (1) 國小太鼓女子組：各隊參賽下限人數4人，無上限人數之規定。
- (2) 國小太鼓男子組：各隊參賽下限人數4人，無上限人數之規定。
- (3) 國小太鼓男女混合組：各隊參賽下限人數6人，無上限人數之規定。

2、中學太鼓組(國、高中)

- (1) 中學太鼓女子組：各隊參賽下限人數4人，無上限人數之規定。
- (2) 中學太鼓男子組：各隊參賽下限人數4人，無上限人數之規定。
- (3) 中學太鼓男女混合組：各隊參賽下限人數6人，無上限人數之規定。

三、比賽時間：5分鐘-9分鐘

四、國小、中學太鼓男女混合組比賽內容(其餘上述各組僅合乎性別人數規定即可)：

- (一) 團隊比賽時上場演奏人員不得少於6位；鼓之數量最少6顆。
- (二) 以團體合奏方式進行(不分男女)。
- (三) 小學、中學指導教練不得現場指揮。(幼兒園除外)。

- 五、計時方式：鼓面聲響計時開始，最後鼓聲停止為計時結束；
 不足或超過規定時間 1 秒至 30 秒，扣 1 分；
 不足或超過規定時間 30.1 至 60 秒扣總成績 2 分，依此類推。

六、評分方式：

- (一) 五名裁判員臨場評分，取中間三個有效分的平均值，即為該表演隊伍的應得分數。
 (二) 如遇成績相同情況，則將無效分列入後取平均值。

評分標準

肢體氣勢	<ul style="list-style-type: none"> ★擊鼓動作紮實、肢體動作敏捷、花式技巧與動作配合合宜、肢體動作延展性、眼神姿態、反應能力。 ★富有團隊自我特色，表演效果張力十足。 ★無發生任何失誤，視完成狀況給予 21-29 分。 	30%
音樂技巧	<ul style="list-style-type: none"> ★演奏技巧、樂曲音樂性、節奏精準度、強弱、速度之表現、鼓。與其他樂器配合之協調性。 ★無發生任何失誤，視完成狀況給予 21-29 分。 	30%
團隊默契	<ul style="list-style-type: none"> ★進退場方式、分部合奏的協調性、部別明確清楚、秩序掌控、運動精神、時間控制、團隊動作整齊一致。 ★無發生任何失誤，視完成狀況給予 11-19 分。 	20%
服裝造型、隊型、體育精神	<ul style="list-style-type: none"> ★團體服飾整齊、美觀大方、獨具特色。 ★隊員進退場、精神飽滿、禮儀得體、陣型與隊型變化富有特色。 ★無發生任何失誤，視完成狀況給予 11-19 分。 	20%

共 100%

一、扣分標準：(嚴重失誤扣 20 分、明顯失誤扣 5 分、輕微失誤扣 3 分)

(一) 嚴重失誤(每次扣 20 分)，例如：

1. 違規參賽內容(例: 戰鼓組別報名太鼓隊伍)。
2. 鼓非規定碰撞並倒地
3. 人員非規定相撞並倒地
4. 鼓演藝中損壞破裂

(二) 明顯失誤(每次扣 5 分)，例如：

1. 鼓不合理踢倒(鼓桶與鼓架分離)。
2. 賽程中鼓棒、樂器與道具掉落依次扣分。
3. 人員非規定相撞、碰撞器材
4. 樂器損壞
5. 服飾掉落
6. 教練員、領隊以信號叫喊等方式提醒本隊場上隊員

(三) 輕微失誤(每次扣 3 分)，例如：

1. 手、腿不協調踢到鼓身，分部協調性不齊。
2. 鼓棒或樂器與道具，人員非規定相撞。
3. 人員動作，動、靜態手勢等，姿勢不整齊、不自然。
4. 樂曲演奏不整齊、不自然、不協調。
5. 服飾不整齊

6. 禮儀違例

(四) 出界(每次扣 3 分) ，例如：

1. 比賽中運動員出界及採線

(五) 時間不足或超過規定時間，例如：

1. 1 秒至 30 秒扣 1 分。

2. 30.1 至 60 秒扣 2 分。

3. 以此類推。

(六) 違例(每次扣 5 分)，例如：

1. 參賽人員不足 1 人，不符合大會規定之下場。

5月13日(六)『創意鼓藝錦標賽』實施規則

一、比賽組別：

- 1、國小創意鼓藝組(含幼兒園)
- 2、中學創意鼓藝組(國、高中)
- 3、公開創意鼓藝組(不限年齡性別)

二、人數規定：

1、國小創意鼓藝組

- (1) 國小創意鼓藝女子組：各隊下限人數4人，無上限人數之規定。
- (2) 國小創意鼓藝男子組：各隊下限人數4人，無上限人數之規定。
- (3) 國小創意鼓藝男女混合組：各隊下限人數7人，無上限人數之規定。

2、中學創意鼓藝組(國、高中)

- (1) 中學創意鼓藝女子組：各隊下限人數4人，無上限人數之規定。
- (2) 中學創意鼓藝男子組：各隊下限人數4人，無上限人數之規定。
- (3) 中學創意鼓藝男女混合組：各隊下限人數7人，無上限人數之規定。

3、公開創意鼓藝組(不限年齡性別)：各隊下限人數7人，無上限人數之規定。

三、比賽時間：7分鐘-10分鐘

四、公開組及國小、中學男女混合組比賽內容(其餘上述各組僅合乎人數性別規定即可)：

- (一) 參賽演出之「鼓」的種類不限，形式不拘，鼓的數量最少6顆，鼓勵原創及跨界合作，以「鼓」為主的演出內容，可搭配其他樂器演奏、舞蹈、戲劇、音樂、傳統民俗藝陣等方式呈現，請盡情發揮創意、添加其他元素，展現技藝。
- (二) 以團體表演方式進行(不分男女)。
- (三) 以鼓術為主體融合創意，如為傳統民俗藝陣者，請以團體鼓術為主體(可放音樂表現，但鼓術為主體節奏不可不合理停奏或停止)。

五、計時方式：鼓面聲響時計時開始，最後鼓聲停止為計時結束；

不足或超過規定時間1秒至30秒，扣1分；

不足或超過規定時間30.1至60秒扣總成績2分，依此類推。

六、評分方式：

- (一) 五名裁判員臨場評分，取中間三個有效分的平均值，即為該表演隊伍的應得分數。
- (二) 如遇成績相同情況，則將無效分列入後取平均值。

評分標準

創意自我風格與節目效果	<ul style="list-style-type: none"> ★富有團隊自我特色，表演效果張力十足。 ★有搭配其他樂器演奏、舞蹈、戲劇、音樂、傳統民俗藝陣等方式呈現。 ★無發生任何失誤，視完成狀況給予31-39分。 	40%
音樂演奏技巧專業性	<ul style="list-style-type: none"> ★音樂性高低起伏、音律抑揚頓挫、輕重緩急及眼神姿態等表演技術。 ★有加鑼、鼓、鈸等樂器節奏安排、流暢協調及配合度等。 ★無發生任何失誤，視完成狀況給予21-29分。 	30%
陣勢變化動作熟練	<ul style="list-style-type: none"> ★動作敏捷、紮實、隊形變換有特色與豐富化、團體動作一致。 ★演出者氣氛掌握合宜。 ★無發生任何失誤，視完成狀況給予11-19分。 	20%

與氣氛掌握		
服裝造型 體育精神	<ul style="list-style-type: none"> ★團體服飾整齊、美觀大方、獨具特色。 ★隊員進退場精神飽滿、禮儀得體。 ★無發生任何失誤，視完成狀況給予 1-9 分。 	10%

共 100%

二、扣分標準：(嚴重失誤扣 20 分、明顯失誤扣 5 分、輕微失誤扣 3 分)

(七) 嚴重失誤(每次扣 20 分)，例如：

1. 鼓非規定碰撞並倒地
2. 人員非規定相撞並倒地
3. 鼓演藝中損壞破裂

(八) 明顯失誤(每次扣 5 分)，例如：

1. 鼓不合理踢倒(鼓桶與鼓架分離)。
2. 賽程中鼓棒、樂器與道具掉落依次扣分。
3. 人員非規定相撞、碰撞器材
4. 鼓棒、樂器掉落地上
5. 樂器損壞
6. 服飾掉落
7. 教練員、領隊以信號叫喊等方式提醒本隊場上隊員

(九) 輕微失誤(每次扣 3 分)，例如：

1. 手、腿不協調踢到鼓身，分部協調性不齊。
2. 鼓棒或樂器與道具，人員非規定相撞。
3. 動，靜態手勢，姿勢不整齊。
4. 人員動作不整齊、不自然
5. 樂曲演奏不整齊、不自然、不協調
6. 服飾不整齊
7. 禮儀違例

(十) 出界(每次扣 3 分)，例如：

1. 比賽中運動員出界及採線

(十一) 時間不足或超過規定時間，例如：

1. 1 秒至 30 秒扣 1 分。
2. 30.1 至 60 秒扣 2 分。
3. 以此類推。

(十二) 違例(每次扣 5 分)，例如：

1. 參賽人員不足 1 人，不符合大會規定之下場。

5 月 14 日(日)『戰鼓錦標賽』實施規則

三、比賽組別：

- 1、國小戰鼓組
- 2、中學戰鼓組(國、高中)
- 3、公開戰鼓組(不限年齡性別)

四、人數規定：

1、國小戰鼓組

- (1) 國小戰鼓女子組：各隊下限人數 4 人，無上限人數之規定。
- (2) 國小戰鼓男子組：各隊下限人數 4 人，無上限人數之規定。
- (3) 國小戰鼓男女混合組：各隊下限人數 7 人，無上限人數之規定。

2、中學戰鼓組（國、高中）

- (1) 中學戰鼓女子組：各隊下限人數 4 人，無上限人數之規定。
- (2) 中學戰鼓男子組：各隊下限人數 4 人，無上限人數之規定。
- (3) 中學戰鼓男女混合組：各隊下限人數 7 人，無上限人數之規定。

3、公開戰鼓組（不限年齡性別）

五、比賽時間：5 分鐘-7 分鐘

六、公開組及國小、中學男女混合組比賽內容（其餘上述各組僅合乎人數性別規定即可）：

- (一) 以戰鼓(醒獅鑼鼓)為主要表演內容（具日本風格之太鼓，及較無肢體大動作或高度強調音樂旋律變化之鼓藝，與其他花式大鼓陣、開路鼓等鼓吹陣頭類別鼓藝者，請報名創意鼓術錦標賽）。
- (二) 以團體表演方式進行（不分男女）。
- (三) 比賽隊伍至少 5 顆鼓，另鑼手和鈸手**最少需各 1 人**，故下場人數至少 7 人。

七、計時方式：鼓面聲響時計時開始，最後鼓聲停止為計時結束；

不足或超過規定時間 1 秒至 30 秒，扣 1 分；

不足或超過規定時間 30.1 至 60 秒扣總成績 2 分，依此類推。

八、評分方式：

- (一) 五名裁判員臨場評分，取中間三個有效分的平均值，即為該表演隊伍的應得分數。
- (二) 如遇成績相同情況，則將無效分列入後取平均值。

評分標準

陣容氣勢	★鼓陣擺設型態、氣氛掌握、團隊精神紀律 ★進退合宜、整齊劃一、眼神姿態等振奮人心效果之表演技術等 ★無發生任何失誤，視完成狀況給予 21-29 分。	30%
肢體展演	★展現威武與活力效果之演技、肢體舞蹈動作展演、 ★動作技巧、熟練程度與特殊技術等 ★無發生任何失誤，視完成狀況給予 21-29 分。	30%
鼓樂	★鑼、鼓、鈸等樂器節奏安排、流暢協調、 ★奏樂高低起伏、音律抑揚頓挫等配合度等 ★無發生任何失誤，視完成狀況給予 11-19 分。	20%
隊形與服裝	★隊形變換有特色與豐富化、團體動作一致、 ★團體服飾整齊、美觀大方、獨具特色等 ★無發生任何失誤，視完成狀況給予 11-19 分。	20%
		共 100%

九、扣分標準：(嚴重失誤扣 20 分、明顯失誤扣 5 分、輕微失誤扣 3 分)

(十三) 嚴重失誤(每次扣 20 分)，例如：

1. 違規參賽內容(例:太鼓隊伍報名戰鼓組別)。
2. 鼓非規定碰撞並倒地
3. 人員非規定相撞並倒地
4. 鼓演藝中損壞破裂

(十四) 明顯失誤(每次扣 5 分)，例如：

1. 鼓不合理踢倒(鼓桶與鼓架分離)。
2. 賽程中鼓棒、樂器與道具掉落依次扣分。
3. 人員非規定相撞、碰撞器材
4. 鼓棒、樂器掉落地上
5. 樂器損壞
6. 服飾掉落
7. 教練員、領隊以信號叫喊等方式提醒本隊場上隊員

(十五) 輕微失誤(每次扣 3 分)，例如：

1. 手、腿不協調踢到鼓身，分部協調性不齊。
2. 鼓棒或樂器與道具，人員非規定相撞。
3. 動，靜態手勢，姿勢不整齊。
4. 人員動作不整齊、不自然
5. 樂曲演奏不整齊、不自然、不協調
6. 服飾不整齊
7. 禮儀違例

(十六) 出界(每次扣 3 分)，例如：

1. 比賽中運動員出界及採線

(十七) 時間不足或超過規定時間，例如：

1. 1 秒至 30 秒扣 1 分。
2. 30.1 至 60 秒扣 2 分。
3. 以此類推。

(十八) 違例(每次扣 5 分)，例如：

1. 參賽人員不足 1 人，不符合大會規定之下場。

壹拾、 參賽資格：

- 一、全國國高中（職）、國小(含幼兒園)，均以單一學校為單位，由在籍學生組隊報名參加。
- 二、公開組(不限年齡性別)，採單位團體報名參賽。
- 三、學校團隊可同時報名太鼓組、創意鼓藝組、戰鼓組等競賽；以及各項競賽中的女子組、男子組、男女混合組等各項組別。
- 四、國小及中學各組各項目隊伍，均可再報名公開組（已報國小及中學組隊伍可在加報公開組），以便各單位能公平爭取『公開組』前五名獎金。

壹拾壹、競賽順序由主辦單位排定之，並於5月3日（三）前公佈於「民俗體育網路教學資源中心網站」。

壹拾貳、本賽事所填報名參加之個人資料，僅供本賽事相關用途使用。

壹拾參、大會僅提供戰鼓五顆，作為戰鼓錦標賽大會鼓使用，歡迎各單位多加善用。詳細借用辦法及大會鼓規格，於4月18日前公佈於「民俗體育網路教學資源中心網站」，5月12日、13日、14日比賽當日於報到處及檢錄處借用。

壹拾肆、本賽會於5月12日、5月13日、5月14日中午(星期五、六、日)將提供參賽隊伍午餐券（各單位無論參加多少項目組別，大會將核實計算團體總人數，僅提供教練及選手餐券），屆時可自行至現場攤商用餐，為避免浪費，請確認完用餐人數後，確實填寫數量。共同珍惜地球資源，請自備環保餐具。（進入晚會公開組決賽前六名之隊伍，廟方將另外提供晚餐）

壹拾伍、太鼓錦標賽、創意鼓術錦標賽、戰鼓錦標賽等賽事：『國小組』男女混合組、『中學組』男女混合組、『公開組』(不限年齡性別)將採預賽與決賽方式進行，第一輪競賽（預賽）後依分數錄取預賽前六名進入決賽（決賽出場序仍依預賽先後順序排列），而最後名次的評定方式，將採第一輪競賽（預賽）與決賽分數加總的方式來加以評定最後名次。

壹拾陸、太鼓錦標賽、創意鼓術錦標賽、戰鼓錦標賽等賽事：『國小組』男子組及女子組、『中學組』男子組及女子組（並無獎金獎勵設置），且不採用上述預賽與決賽方式進行，僅採一次性決賽來進行賽事。

壹拾柒、獎勵：

一、車馬補助費辦法：

- （一）彰化以北、花東地區及離島隊伍，每隊各補助 8,000 元。
- （二）彰化以南（含彰化）每隊各補助 5,000 元車馬費。
- （三）本大賽三日賽會中，學校單位無論參加多少種組別賽會，每日均以補助一隊次計算。
- （四）參賽隊伍若同時報名兩(含)個項目組別隊名（例如學校一個隊名，公開組另外一個隊名），但隊員重複三分之一(含)以上，車馬補助費以補助一隊為限。

- (五) 本次車馬補助費總額為 500,000(伍拾萬)，額滿停止報名。
- 二、太鼓錦標賽、創意鼓術錦標賽、戰鼓錦標賽，各項目各組別依分數評定，取前六名，七名以後均為表現優異獎，如遇名次相同情況，則將無效分列入後取平均值。
- 三、創意鼓術錦標賽、戰鼓錦標賽『公開組』決賽，前五名頒發獎金獎勵：
- (一) 第壹名獎金新臺幣(80,000)捌萬元。
 - (二) 第貳名獎金新臺幣(50,000)伍萬元。
 - (三) 第參名獎金新臺幣(20,000)貳萬元。
 - (四) 第肆名獎金新臺幣(10,000)壹萬元。
 - (五) 第伍名獎金新臺幣(10,000)壹萬元。
- 四、太鼓錦標賽、創意鼓術錦標賽、戰鼓錦標賽的『小學組』、『中學組』男女混合組決賽，前三名分別頒發獎金獎勵：
- (一) 第壹名獎金新臺幣(15,000)壹萬伍仟元。
 - (二) 第貳名獎金新臺幣(10,000)壹萬元。
 - (三) 第參名獎金新臺幣(5,000) 伍仟元。
- (備註：『小學組』、『中學組』男女混合組，如該組參賽隊數僅 1 隊則不頒發獎金獎勵，僅 2 至 3 隊僅頒發第一名獎金獎勵，4 至 5 隊僅頒發前二名獎金獎勵，6 隊以上 (含 6 隊)則頒發前三名獎金獎勵。)
- 五、參賽成績獲獎團隊，頒發乙張團隊獎狀表揚獲獎團隊。另為鼓勵學生參與，參賽及表演學生均個別頒發獎狀乙張。
- 六、創意鼓術錦標賽、戰鼓錦標賽『公開組』前三名者，有義務協助主辦單位日後所舉辦活動之展演一場，並補助車馬費新臺幣(10,000)壹萬元。

壹拾捌、申訴：

- 一、賽程中如發生爭議，如規則上有明文規定者，以裁判之判決為終決。
- 二、提出申訴時，應由領隊或學校代表簽字蓋章，以書面向大會提出，由審判委員會開會討論並做成決議。
- 三、如賽程發生爭議，仍須依照前項規定，於該項成績宣佈後三十分鐘之內，正式提出書面申訴，否則不受理。
- 四、各項比賽進行中，各領隊、指導教師及選手，不得當場質詢裁判，違者取消比賽資格。

壹拾玖、附則：

- 一、參賽者請攜帶證明身分文件，學生請帶學生證或在學證明書當日檢驗。大會於比賽會場提供 CD 播放器以供音樂播放，如因挑片問題無法完整播放，由各隊自行負責，各單位也可自行準備播音器材。
- 二、大會賽程期間，如有違背運動精神，或有不正當之行為（如冒名頂替、資格不符）或不服從裁判等情形，經查明屬實者，除立即取消比賽資格，並宣佈違規選手姓名及所屬學校單位，其領隊、指導及管理人員應負相關之行政責任，並報請其所屬縣市教育局（處）議處。
- 三、參賽過程衍生之肖像使用權與智慧財產權，大會均有權授予各傳播媒體進行報導刊載。大會攝錄之影像、照片，參賽者無條件提供大會使用於宣傳、廣告、文宣、訓練等用途，或

其他形式宣傳物之永久使用權。另；本賽會為達推廣之效，開放各單位錄影；唯所攝錄影像僅限教育用途，嚴禁商業用途，違者自負法律責任。各隊伍所使用之音樂版權問題，參賽者須自行排除，概與主辦單位無關，經查有前述情事者，一律取消參賽資格，並由主辦單位追回證書及獎金，獎位不予遞補。

四、本項賽事大會已投保場地公共意外責任險，各位單位請自行為參賽隊職員另行投保個人意外險。

五、本規則如有未盡事宜，得由主辦單位修訂並上「民俗體育網路教學資源中心網站」<http://custom.nutn.edu.tw> 公告之，並主辦單位保有最終解釋權與增修權，並得依實際狀況修改、增加或刪除其內容。

參賽隊伍簡介

宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學

二十四節令鼓以中國傳統節氣作為精神內涵，賦予不同鼓法研創而成。鼓法的特色反映了季節、降水和農事活動，以鼓者的肢體語言及鼓聲節奏來傳達中國古老智慧的結晶。是以二十四節令鼓為融合書法、節奏及武術的套鼓。表演時節奏快慢有致，一氣呵成。整齊化一的動作，營造出磅礴的氣勢。再加上隊形的變化繁複。因此，欣賞二十四節令鼓，不論在聽覺或視覺上都相當震撼人心。

本校二十四節令鼓隊成立至今第四年，持續將二十四節令鼓融入健康與體育領域課程和學校遠景「優質、活力、新清溝，溫馨、人文好校園」之中，學生習鼓過程不僅鍛鍊身體、強健體魄，從中亦培養韻律感、節奏感，感受老祖先生活與智慧。此外，對外亦以學生組成之二十四節令鼓隊期望作為本校特色進而發展為地方特色，未來將積極參與全國性演出，以期將本校特色發揚光大。本校近年常受邀至社區參與開幕表演外，並榮獲以下佳績：1.103 學年度宜蘭縣音樂比賽打擊樂優等 2.104 年度宜蘭縣鼓藝錦標賽國小團體戰鼓組及太鼓組雙料冠軍 3.104 學年度宜蘭縣音樂比賽打擊樂優等 4.105 學年度宜蘭縣音樂比賽打擊樂特優 5.106 年度宜蘭縣鼓藝錦標賽國小團體戰鼓組及太鼓組雙料冠軍。

臺中市石岡國民中學

本校為推展學校亮點計畫之本位課程，提供學生多元性向學習課程，於 104 學年度第二學期規劃成立太鼓社，105 學年度即成立太鼓團。同儕互助學習及鼓團的表演形式展現肢體韻律和團隊合奏，讓學生有展現的舞台並產生自信心與成就感。太鼓團成立以來表現已讓人驚豔，多次參與校內外演出展現團隊精神，並受邀參加今年度東勢新丁版踩街遊行，頗獲好評。

臺中市霧峰區吉峰國民小學

吉峰國小太鼓隊成立於 102 年，在外聘教練施宇哲老師的啟蒙下，與學校老師們的經營努力下，鼓藝漸趨精湛，除了在校內大型活動公開展現成果，也受邀參加百人擊鼓、阿罩霧音樂祭、金龍盃棒球開幕賽、為路跑啟航等多項對外表演，深獲肯定與好評。

彰化縣私立達德商工

達德商工擊鼓隊，在許校長維純大力支持下，於 2014 年十月正式成立，由巫宗彥、梁詒婷老師指導，社員們鍥而不捨的練習，達德商工擊鼓隊以精湛技藝深獲各界讚許，經常受邀到各學區校慶及重要慶典上表演，獲得一致的好評且備受肯定，而成為學校特色之一。

雲林縣麥寮鄉明禮國民小學

「締太鼓藝傳真心，鑼鼓喧天迎嘉賓」。明禮國小締太鼓隊，是由教育部教育優先區補助經費，配合學校特色發展而組成的團隊，至今成立已超過十年時間，目前由兒童福利聯盟基金會補助經費，本校特別外聘翁雪薰老師蒞校指導小朋友，學校老師也利用時間加強訓練，在許徽林校長極力的推展中，加上家長會人力、財力的支持，使得明禮的小朋友都能感受到打太鼓的樂趣，明禮國小締太鼓隊參加各地比賽屢獲佳績，也多次應邀參與校外表演，讓小朋友能有更多展能的機會。得獎資料: 1.2015(104.10.24)全國教育傳承盃客家開口獅民俗體育錦標賽國小組太鼓第二名
2.2015(104.4.18)全國教育傳承盃客家開口獅民俗體育錦標賽國小組太鼓第一名 3.2015(104.6.4)全國六房媽聖盃各級學校民俗技藝錦標賽國小組太鼓第二名 4.2016(105.3.26)全國教育傳承盃客家開口獅民俗體育錦標賽國小組太鼓第一名並列 5.2016(105.12.3)全國教育傳承盃客家開口獅民俗體育錦標賽國小組太鼓第一名 6.2016(105.12.10)教育部體育署 105 學年度全國各級學校民俗體育競賽國小組太鼓優等。

臺南市七股區建功國民小學

建功創鼓隊成立於 2015 年 12 月，是由一群善心的教育推手熱心的為募款奔走，提供學童練習鼓藝的機會。讓孩子能登上舞台，鼓動自己不一樣的人生。

臺南市官田區官田國民小學

官田國小於民國九十二年成立十鼓隊，迄今已成立十四年，是官田國小歷史悠久且穩定發展的老社團。學校邀請十鼓打擊樂團的專業老師—徐惠珍老師前來指導學生，曾冠萍老師也會利用課餘時間加強訓練，多年來參加各項傳統民俗技藝競賽，屢獲佳績，今年 105 年度民俗體育競賽的鼓術比賽，榮獲優等，成績不斐，此外，十鼓隊也經常受邀參加菱角節及社區活動表演，廣受好評。

臺南市白河區白河國民小學

本校太鼓隊成軍於 101 年 8 月，至今四年餘。除了打鼓增加身體與節奏的律動外,重要是要培養小朋友的自信心與責任感和團隊精神。本校太鼓隊於每週三下午及每週六上午練習，小朋友更會充分利用課餘的下課時間認真反覆練習。並且要感謝教育優先區經費與白河國小家長會全力支持與鼓勵。使得太鼓隊小朋友成立以來對外參與表演，或參加競賽，都表現亮眼，成績卓著。並且參與社區的表演與到安養機構表演與長者互動都獲得滿堂彩。105 年 11 月參加 105 年台南市傳統藝術比賽榮獲鼓術項目國小團體優等。

臺南市白河區大竹國民小學

大竹國小十鼓隊成立至今已超過七年，本團隊由十鼓擊樂團專業教師徐惠珍老師授課指導，由本校教師吳明娟老師訓練，本校十鼓隊人數雖少，但總是賣力、認真、用心練習。多次比賽榮獲佳績，也常參與學校相關活動展演。

高雄市甲仙國民中學

甲中太鼓隊是由潘麗玉校長所創立,一路走來,在資源不足的情況下,幸有劉懿青教練的義氣相挺,以及隊員們的團隊合作,目前在鍾文杰校長的全力支持下,期盼更上一層樓!

高雄市大寮區翁園國民小學

翁園國小鼓術隊成立於民國 91 年，目前招收以 4-5-6 年級對擊鼓有興趣的學生為主，練習時間都是利用早自修以及寒暑假密集訓練，歷年來參與各式慶祝活動擔任表演，每年暑假的高雄市兒童藝術節和大寮區的紅豆文化節都可以看到我們的精采表演，透過學習太鼓，培養自信心，訓練肢體協調，建立良好節奏感，培養絕佳的默契，更能建立合群以及合作的榮譽感。振奮人心的音樂聲，鏗鏘有力、整齊劃一的擊鼓動作，炯炯有神且合而為一的眼神，落落大方、散發熱情的活力，動作多元，氣勢如虹，受到社區民眾、學校等大力肯定及支持。學習太鼓更能啟發學生的潛能，更給自己一個展現魅力的舞臺。

高雄市大寮區忠義國民小學

忠義國小太鼓隊成立四年多，由四到六年級學生所組成，本校以太鼓打擊做為民俗體育發展特色，透過太鼓的練習，養成學生的團隊合作精神與健康體適能發展，更激發孩子向上學習的潛能，讓孩子覺得有自信、有成就！本校太鼓隊曾多次受邀參與各項活動演出，例如：大寮區紅豆文化節、中興里關懷老人活動、等。在早自修、午休時間都可以聽到他們練習聲，太鼓隊這幾年訓練出許多太鼓達人，從他們整齊劃一、響震雲霄的鼓聲，可看平日辛勤練習成果。

高雄市鳥松區仁美國國民小學

仁美國小太鼓隊從 102 年成立至今 4 年多，成員由三到五年級學生組成。

高雄市田寮區新興國民小學

高雄市田寮區新興國小太鼓團隊，由 2.3.5 年級學生組成，成立 4 年時間，在邱淑惠老師帶領下，參加社區大小活動演出佳評如潮，常常參加教育局辦理之兒童才藝活動，同時參加過 2 屆全果鼓陣大賽，獲得不錯的成績。

高雄市茄萣區茄萣國民小學

茄萣社區豐富的藝陣文化，深深影響本地的學子，近年來茄萣國小致力於傳統藝陣的推展，舞龍、舞獅、戰鼓、太鼓等，近 10 年間輝煌的戰績，獲得全國性盃賽冠軍超過百次，是 2016 年神農盃國小組戰鼓和創意鼓術的雙料冠軍，更曾獲得薪傳獎傳統藝陣類特優團隊獎的殊榮，2016 年兩岸青少年交流賽，拿下舞龍首獎，會中，更以「戰獅雲龍顯英豪」開幕表演，獲中國當地媒體大幅報導，這是以鼓藝為主軸，將龍、獅、戰旗等傳統技藝與爵士鼓、戰鼓、太鼓充份結合，在傳統藝陣與鼓藝激盪中，產生民俗表演新元素，以最整齊的藝陣內容，表現出南台灣豐富的藝陣文化。茄萣國小民俗隊，是國內陣容最完整的國小民俗團隊，多樣化的傳統技藝社團活動在校園內發展更蓬勃，讓想要悠遊於傳統技藝之美的學生，都能有機會一藝在身。今年由蘇恆欽校長領軍，努力突破，期待能以最佳的表現，來為神農大帝祝壽，並感謝長官及所有來賓自第一屆神農盃以來，對茄小民俗隊的鼓勵與愛護。

高雄市永安區永安國民小學

本校太鼓隊已成軍 10 年，常獲邀參與地方表演。本團隊目前由四年孝班學生所組成，由黃雪紅老師所指導的活力太鼓團隊，平時利用早自習時間練習太鼓，小朋友透過學習太鼓，不但可以鍛鍊身體、增進專注力，有效提昇整體學習能力，並且創造展能的舞台。本團隊曾參與高雄市兒藝節不斷電表演、永安海洋音樂祭及天文宮文化季等活動，深受地方與家長肯定與讚賞。

高雄市杉林區杉林國民小學

杉林國小是一所高雄市的偏鄉小校，全校國小學生只有 41 人，這次上台表演的同學是本校四到六年級的小朋友，雖然本校人數不多，但孩子精湛的鼓藝也常常受邀各地文化節表演，讓我們以最熱烈的掌聲歡迎杉林國小學生的演出！

高雄市岡山區竹圍國民小學

竹圍國小太鼓團是由一群熱愛太鼓的家長們發起，由劉惠珍老師協助指導，本著提供孩子正當休閒，培養興趣發展出來的團隊，目前團員有一~六年級共 32 位學生

高雄市茄萇區興達國民小學

興達國小太鼓隊成立 5 年，由林書瑜教練帶領校內一至六年級熱衷太鼓鼓藝的學生所組成，五年來積極參與各個公益活動的開場表演與廟會慶典，深獲地方好評。

財團法人天主教會高雄教區附設屏東縣私立聖家幼兒園

～ 東港聖家太鼓 簡介 ～ 東港聖家太鼓，三分之二以上的隊員，畢業於東港聖家幼兒園。畢業後就讀屏東縣東港鎮的不同國小，大家於每週三，下午 4：00～5：30 分，在東港聖家幼兒園練習，歡迎各地小朋友一起加入我們的太鼓隊。雖然年級級距相差甚大，練習時間也不多，但是，小朋友們都能聽從教練指導，盡力達成曲子節奏熟識度、姿態正確度及其相關要求。經由準備比賽的過程及演出，增進團隊默契，培養良好學習態度，有自信地表現自我，完成個人與團隊目標。

新竹市南華國民中學

南華國中太鼓隊現在由陳彥宇校長領軍。為了讓太鼓隊能成為南華國中的特色社團之一，聘請全國太鼓協會的陳譽惠老師指導，並由校內王暉翔組長擔任指導教師，目前成立四年時間，去年還首度成立旗隊，與太鼓做結合，去年參加第四屆全國鼓陣錦標賽榮獲日本太鼓組第三名和花蓮縣客鼓鳴心鼓王爭霸戰榮獲第三名佳績，現在約 32 名學生參與太鼓旗隊，學生們有模有樣、架勢十足！他們利用平日的課後及假日時間到校練習，雖然個個揮汗如雨，但都樂在其中，可見團員對太鼓旗隊的熱愛，而團員間也會互相督促鼓勵，積極展現團隊精神。

財團法人光華高工

成立於 103 學年度，同學抱持著對於太鼓的熱情與積極練習的精神，努力練習，期間參加 104 學年度及 105 學年全國學生音樂比賽，榮獲優勝佳績。

臺中市南區國光國民小學

國光國小鼓藝社成立於民國九十三年，至今已有十三年。鼓藝社成立至今，參賽成績斐然，也參與許多大、小型活動演出，於 105 年 3 月獲邀參加臺中市童軍節慶祝大會在圓滿劇場開場演出，106 年 3 月參與臺中市健康暨模範兒童表揚大會開場演出。

臺中市南區信義國民小學

臺中市南區信義國小學生太鼓團成立於 102 年度，由日本太鼓一級技術士『施宇哲』先生擔任指導教練。『施宇哲』先生多次帶隊代表台灣參加全日本青少年太鼓競賽，曾榮獲全日本第三名的佳績。諺語道『台上 10 分鐘，台下 10 年功』，本校太鼓團在學校及家長的支持下，善用課餘時間加強練習，經年苦練，忍受肌肉疼痛、手掌破皮、起泡、長繭的歷程，甚至是打到掌心出血，仍緊握鼓棒不放。曾獲 103、104 學年度全市學生音樂比賽第三名，105 學年度第二名，以及 105 學年度全國學生音樂決賽打擊組「優勝」的佳績。平時亦多次參與台中市各項展演活動，秉持團隊核心理念，除藉由太鼓運動致力涵養學生品格教育之外，更不遺餘力推廣藝術美感文化，在鼓聲中結合力與美，傳遞天地的祝福與敬意，達到與社區民眾一同感受心靈饗宴之成效。

財團法人慈濟高級中學

臺南慈中太鼓校隊自 96 年創校第一年成立，指導老師：秀峰老師從創隊以來用心帶領學生，經常參與公益性活動表演，及學校校慶活動等演出。透過平時訓練及演出，培養學生的抗壓力、專注力及自信心。

臺南市文賢國民中學

文賢國中太鼓隊於民國 98 年 9 月成立，由李秀峰老師指導。太鼓是體能與體態的展現，活潑跳動的表演方式可以增加學生肢體協調性，更能強健個人體魄及耐力；此外，透過擊鼓可以激發潛能，提高學生專注力並凝聚團隊合作的精神。本校太鼓隊成員主要來自於一、二年級的學生。除了周一下午社團時間練習，為了精進打鼓技巧和增進表演流暢度，學生會利用放學時間自己加強練習。多虧老師辛勤的指導以及學生努力的練習，太鼓隊參加校外競賽都有良好的表現，例如：臺南市國民中小學傳統藝術比賽—國中鼓術，本校太鼓隊 103、104、105 年度皆獲得甲等的佳績，另外，本校太鼓隊也曾經獲邀到九族櫻花祭表演，獲得遊客高度的評價。此外，當外賓來訪或是校慶運動會時，本校太鼓隊皆是開場表演的團隊，每每都獲得滿堂彩。

臺南市東區德高國民小學

德高國小有史以來的第一次創新組合，內容十分精彩。首先介紹鼓術隊，本校鼓術團從 100 年至 105 年連續六年獲得臺南市傳統藝術比賽《鼓術組》第一名，並連續榮獲 104、105 年度教育部體育署全國各級學校民俗體育競賽《鼓術組》第一名，這是相當不容易的一項紀錄。另一團隊為 EHOI 舞蹈團，成立自 104 學年度下學期至今，成立時間雖不久，因表演極具特色，時常受邀至校外演出，如每年度的世界母語日活動、105 年度族語教師表揚大會、105 年度全臺首屆客家暨原住民族美食節活動都擔任重要的開場表演節目。本節目的聯合指導老師為周煌欽組長、陳美怡組長、徐惠珍老師、湯懷德老師、高綉宸老師及蔡文都主任、徐至賢主任。

臺南市安南區鎮海國民小學

鎮海國小太鼓隊在指導教練李秀峰老師以國際標準輔導訓練下，以及學校校長、主任、老師共同的關心陪同下，這群孩子正以驚人的速度飛快地成長，孩子們的技巧出落得純熟，展現出自信的

魅力與風采，常常參加大大小小的表演使他們技術更是靈活，每一年的比賽成績豐碩，場場皆榮獲佳績。

臺南市安南區長安國民小學

長安太鼓團是學校為發展藝文風氣而成立。目前外聘李秀峰教練擔任講師利用每週六上午到校授課團練，平日則由校內林書漢主任擔任管理協助練習，整個太鼓團主要由宮鼓、締鼓、桶桐鼓、小平鼓及吊鼓等鼓類所編成，團員來自學校二至六年級學生

臺北市私立東山高級中學

東山太鼓隊的前身原為社團性質，在校長及本校音樂中心的大力支持下，轉型成為更嚴謹專業的太鼓校隊(團)，隸屬於東山高中音樂中心，成立至今已有十個年頭，由本校國中部及高中部一群對太鼓懷抱熱忱及夢想的學生所組成，一次次擊打出振奮人心的節奏，隆隆鼓聲傳達的不只是那些因天公不做美而澆滿遍身滂沱的辛苦練習，更是一個團隊交予的互助團結自信自愛的精神。期盼藉由參與此次比賽，以鼓會友、相互學習、精進鼓藝、奪得佳績。

高雄市私立立志高級中學

一群熱愛太鼓的陽光男孩，雖然接觸太鼓的時間只有短短不到一年，但是對於表演充滿熱血，我們相信只要認真練習、全心投入，就一定能打出一個好表演。

高雄市前鎮區紅毛港國民小學

紅毛港鼓術隊成軍於 105 年,目前新舊團員共有 37 位,在飛鳳宮的支持贊助及江俊毅教練的帶領下,團隊的鼓藝愈來愈精湛,時常參加各大活動的表演。

高雄市旗津區大汕國民小學

大汕學生太鼓隊成立至今 16 年，是學校特色團隊。學生利用社團時間，邀聘專業教練指導。多次對外展演，發展學生多元智慧與展能，並學習團隊合作的精神。

高雄市小港區桂林國民小學

本校太鼓隊共計有 50 名團員，今天由 6 年級 10 位學長姐代表參加比賽。本校太鼓隊成立至今已有 15 年，歷年來也參與過多場的演出活動，但這次是第一次參加比賽，表演的曲目是斷章二加 WASHL。

金門縣金寧國民中(小)學

金寧國中於 2015 年推動成立寧鼓隊，在苦練鼓藝、追求增進的過程中，成為本校重點發展的民俗才藝。成立至今，不僅在各項校內外展演皆獲好評，亦在 104 學年度由 2 位鼓手分別獲得全國鼓王盃個人組冠軍及季軍、105 學年度全國民俗體育競賽—文陣比賽中，榮獲國中組優等獎。

金門縣金湖鎮開瑄國民小學

1. 團體全名(單位全名及表演團體) 金門縣開瑄國小傳統大鼓隊 2. 團體全名(單位全名及表演團體)英文 Traditional Gran Cassa Team of Kinmen KaiShuan Primary School 3. 表演節目名稱 舞動「仙洲」---風擺楊柳 (註：金門古稱浯洲 .浯島.仙洲) 4. 團體簡介(成立時間、團員人數、成立宗旨...等)及節目意涵 成立時間：93.02.08 表演人數：二十四人 成立宗旨：充實九年一貫課程藝術與人文領域教學內涵，弘揚 中華文化，傳承民俗技藝，貫徹一校一樂團教育政策，啟發小朋友自律，學習與人合作，培養團隊紀律與團隊精神。 節目意涵：二十四節令為中國農家作息的依據，是先民智 慧的累積，為極具民族特色的傳統文化。馬來西亞華人刻意保存的文化之一，並加以發揚。二十四節令鼓就是在如此環境下，於一九八八年創立，並於一九九七年首次引進台灣。節目由二十四節氣演繹出多樣變化無窮的節奏，希冀與自然和諧共生，祝願風調雨順、國泰民安。二十四節令鼓其內涵有三： 一、 藉鼓藝傳承中華文化：二十四節令鼓為不同的節令賦 予不同的鼓點，配合肢體動作與隊形變化，形成一個大型的鼓陣。 二、 以中國書法為鼓「刺青」：二十四節令鼓的標準配備 為二十四面鼓，每一面鼓代表一個節令，以中國書法為鼓命名，賦予生命，另配備立鼓四個代表春夏秋冬。 三、 是傳統鼓藝與音樂教育的結合：二十四節令鼓以音符 記譜，簡單易學，並且符合九年一貫教育中藝術與人文的課程。

新北市八里區米倉國民小學

米倉國小鼓藝隊成立於 101 年 7 月，鼓隊學生在全國鼓王張旭老師的集訓下，利用每周一、三課後 4:00~6:00 時間練習。因小鼓手的努力及張旭老師不斷自創表演曲目訓練下，已成為各界邀訪表演的團隊。

新竹縣橫山國民中學

新竹縣橫山國中禪鼓社創立於 2008 年，指導老師陳怡如老師是城市優人成員，擁有豐富的表演及教學經驗。橫中禪鼓社曾參與優人神鼓在 2014 年推動「美麗台灣心」雲腳計畫，帶領新竹縣偏鄉 7 所國中學校，45 位國中少年鼓手，加上 8 位剛從彰監鼓舞打擊樂團加入優人神鼓的新成員，自屏東東港啟程，雲腳台灣 38 天、演出 21 場，一路往北，抵達台北市木柵優人神鼓山上劇場，全程約 450 公里。

臺中市潭子國民中學

潭子國中鼓藝隊成立於 2014 年，由謝定廉教練指導，鑒於鼓藝運動可以修養孩子身心並鍛鍊體魄，是以「維護及發揚中華文化，文化融合創新鼓藝」為宗旨的社團，發揚中國傳統鼓藝，不僅是表演藝術，也是音樂藝術，培育同學們勇敢果決與雄壯威武的氣節，以及對團隊的向心力，除了發展學生多元才能外，更讓這群面臨青春期的少年，有積極正向學習的管道，也透過鼓藝藝術涵養，導引他們建立正確人生觀，鋪陳似錦的未來前程。

臺中市霧峰區光正國民小學

本校鼓隊成立於民國 93 年，現已發展為學校特色，常受上級機關邀請進行表演，參加比賽也獲得好成績。近兩年曾獲得 105 年教育部民俗體育競賽鼓術特優、2016 臺中市議長盃龍獅鼓藝錦標賽戰鼓第一名及創意鼓第一名。

國立斗六家商

斗六家商幼保科學生所組成斗六家商太鼓隊成立至今已邁入第九年，該太鼓隊伍由幼保科一、二年級學生所組成，成立至今受邀至中華職棒斗六主場、雲林國際偶戲節等活動開場演出，不僅如此最特別的是所穿著的表演服都是學生們自己一針一線所縫製而成的。

雲林縣麥寮鄉明禮國民小學

「締太鼓藝傳真心，鑼鼓喧天迎嘉賓」。明禮國小締太鼓隊，是由教育部教育優先區補助經費，配合學校特色發展而組成的團隊，至今成立已超過十年時間，目前由兒童福利聯盟基金會補助經費，本校特別外聘翁雪薰老師蒞校指導小朋友，學校老師也利用時間加強訓練，在許徽林校長極力的推展中，加上家長會人力、財力的支持，使得明禮的小朋友都能感受到打太鼓的樂趣，明禮國小締太鼓隊參加各地比賽屢獲佳績，也多次應邀參與校外表演，讓小朋友能有更多展能的機會。 參賽成績: 1.2015(104.10.24)全國教育傳承盃客家開口獅民俗體育錦標賽國小組太鼓第二名 2.2015(104.4.18)全國教育傳承盃客家開口獅民俗體育錦標賽國小組太鼓第一名 3.2015(104.6.4)全國六房媽聖盃各級學校民俗技藝錦標賽國小組太鼓第二名 4.2016(105.3.26)全國教育傳承盃客家開口獅民俗體育錦標賽國小組太鼓第一名並列 5.2016(105.12.3)全國教育傳承盃客家開口獅民俗體育錦標賽國小組太鼓第一名 6.2016(105.12.10)教育部體育署 105 學年度全國各級學校民俗體育競賽國小組太鼓優等

臺南市鹽水區仁光國民小學

仁光國小十鼓隊經過 10 年的發展，在歷任校長、教練與老師的辛苦耕耘下，終於開花結果，連續榮獲 102 年度、103 年度、104 年度臺南市國民中小學傳統藝術比賽鼓術類優等，學生藉由鼓術的練習與比賽，鍛鍊強健的體魄，也培養團隊榮譽感與向心力，達到培育「仁光良品」的目標。 1.102 年臺南市傳統藝術比賽優等。 2.103 年臺南市傳統藝術比賽優等。 3.104 年臺南市傳統藝術比賽優等。 4.參加 103、104 年社區生活營成果嘉年華演出。 5.歷年皆參加「囡仔仙拼仙」表演活動。 6.受邀參加臺南夢時代校園文化祭演出。 7.105 年度仁德鼓藝薪傳鼓樂大賽獲得優等。

高雄市茄萣區成功國民小學

成功國小於 101 年 2 月配合社區金鑾宮壬辰年五朝王醮活動，正式籌組「成功醒獅戰鼓民俗隊」來參與建醮活動，而在師資方面特別邀請「台南大學體育系民俗團隊」來教導孩子醒獅與戰鼓

技藝，因此民俗隊的孩子不僅身懷舞獅絕藝，每個人更是戰鼓好手，而成功民俗隊目前是學校重要的發展特色，在對外方面，更多次受邀參加全市的慶典表演活動，為學校爭取榮譽，也獲得各界無數的讚賞，在競賽方面，每年都會參加多項民俗競賽，如「教育部全國學校民俗體育觀摩賽」、「市長盃龍獅競賽」與「炎帝神農盃全國鼓陣錦標賽」--等，皆獲得優異的成績，相信在孩子們的努力下，成功民俗隊本次參加「第五屆全國鼓陣錦標賽」，將會展現出最精湛的民俗技藝，努力爭取優異的成績。

高雄市鳳山區過埤國民小學

透過鼓藝的學習，凝聚過埤國小親師生的同心協力。鳳鳴鼓音，讓本土文化薪傳與學校藝術教育接軌，文化小種子發揚藝術夢想，立足台灣，放眼國際。

屏東縣萬丹國民中學

本校戰鼓隊由8年5班學生組成，是本校一大特色社團，參加過萬丹鄉萬會宮才藝競賽活動、萬丹鄉甘蔗祭表演、萬丹鄉紅豆盃馬拉松志工表演；這次，我們加入獨輪車演出，希望為大會帶來更精采的演出、勇奪佳績。

屏東縣東港鎮大潭國民小學

屏東縣東港鎮大潭國小太鼓隊簡介 本校太鼓隊成立於民國102年3月，在陳進坤校長的大力推展及努力籌措經費下，由義工媽媽黃金快女士義務指導並由陳盈朱老師負責管理。現任鄭志隆校長也極力支持，展望未來，期待本校太鼓隊能日益壯大，技巧更精進。也希望社會各界能加以支持，讓此項技藝能繼續發揚光大。* 演出大事紀* 102.04.26 至東港鎮興和里興和社區演出。102.05.09 至大潭國小母親節慶祝活動演出。102.12.27 大潭國小村里校聯合運動會演出。103.05.09 至大潭國小母親節慶祝活動演出。103.07.11 東港鎮農民節在下廡建安宮表演 103.07.13 大潭保安宮池府千歲聖誕千秋 104.07.10 東港鎮農民節在大潭保安宮表演 106.04.08 「2017 虎爺將軍盃民俗體育錦標賽」太鼓組第一名

新竹市南華國民中學

南華國中太鼓隊現在由陳彥宇校長領軍。為了讓太鼓隊能成為南華國中的特色社團之一，聘請全國太鼓協會的陳譽惠老師指導，並由校內王暉翔組長擔任指導教師，目前成立四年時間，去年還

首度成立旗隊，與太鼓做結合，去年參加第四屆全國鼓陣錦標賽榮獲日本太鼓組第三名和花蓮縣客鼓鳴心鼓王爭霸戰榮獲第三名佳績，現在約 32 名學生參與太鼓旗隊，學生們有模有樣、架勢十足！他們利用平日的課後及假日時間到校練習，雖然個個揮汗如雨，但都樂在其中，可見團員對太鼓旗隊的熱愛，而團員間也會互相督促鼓勵，積極展現團隊精神。這個學年度更在新代基金會出資、提供經費下，讓太鼓隊的設備能更加完善，再加上太鼓旗隊不斷辛苦的練習，表現精采，廣受好評，經常獲邀參與校外各項公益演出活動。

嘉義市私立東吳工家

東吳高職「藝揚鼓樂」以弘揚傳統擊鼓結合現代鼓藝，更同時融入「力」與「美」的禪道精神，讓現代鼓藝走入社區帶入生活，更同時發揚傳統。

臺南市南寧高級中學

太鼓錦標賽：由南寧高中龍吟戰鼓隊學生所帶來的藝陣表演，結合了競技龍、戰鼓以及舞旗，戰鼓震天響的氣勢，舞龍翻騰的活力，以及彩旗舞動的繽紛，搭配靈活的隊型變化，帶給觀眾耳目一新的新感受。南寧高中龍吟戰鼓隊成立將近 4 年以來，參加地方性及全國性的比賽都能獲得優等及前三名的佳績，也經常獲邀參加各項地方性的演出。民俗體育和傳統技藝隊伍為本校近年努力推動的項目，在學生充滿熱情的演出中，活力的舞龍搭配氣勢十足的鼓，令人印象深刻。

創意鼓藝錦標賽：由來自台南市南區及高雄市茄苳區喜愛鼓藝的學生所組成，主要成員為國中部學生，成立四年以來，在教練指導下，獲得臺南市、及全國賽各項比賽優勝。

戰鼓錦標賽：成立四年以來，南寧戰鼓隊的第一屆成員已進入各個不同的高中職五專就讀，抱持著一股對鼓藝的熱忱，校友們今年再次集結，延續對戰鼓的執著，用心打響南半天。

高雄市楠梓區後勁國民小學

後世傳承、勁風剽狂、腰掌乾坤、鼓撼八方。後勁腰鼓隊自民國 80 年成立至今已有 26 年的光陰，受各地應邀演出已達 180 場，深受各界肯定與讚賞。後勁腰鼓隊所用器具有大鼓、鈸、彩旗、腰鼓。腰鼓表演場面壯觀，動作大方開展，節奏明快。時而流暢，時而威猛。穿插交替，不斷變化的隊形展現活潑有勁。後勁腰鼓為鄉土民俗活動傳承扎根，並結合社區文化。讓孩子在每一次的社團練習，越來越熱愛自己的鄉土，也展現學生多元的才華，健全身心發展。

兩廣拳兒醒獅團

本團成立於民國 82 年，專精於武術、醒獅、舞龍、戰鼓、福建京鼓

實踐大學

本隊於 2004 年成立，至今已逾十多代，我們的熱血將宋江陣民俗文化發揚於國際舞台，我們的使命讓更多人瞭解台灣藝陣之美。曾獲得台灣地區大專民俗藝陣比賽三連霸，更於 2013 年第一屆炎帝神農盃全國鼓陣錦標賽榮獲冠軍！今年，我們也將強勢問鼎，志在得冠！

八里坌少年擊樂團

『八里坌擊樂團』正式成立於 2013 年 9 月，源自於米倉國小鼓藝隊，讓學生的鼓藝訓練隊從小學延伸至國中，除了發展學生多元才能外，更讓這群面臨青春期的少年，有積極正向學習的管道，也透過鼓藝藝術涵養，導引他們建立正確人生觀，鋪陳似錦的未來前程。「八里坌擊樂團」孩子們利用周日下午到校練習，從不缺席。他們認真用心的學習態度，讓鼓藝不斷進步，學業、品行各方面的表現皆令人稱賞。也因此他們在鼓藝表演上不斷獲得肯定，2015 年 2 月獲邀至日本參加「北海道 2015 第二屆世界兒童藝術節」表演；參加「2015 亞州音樂節」榮獲打擊專業少年團體組金獎；2016 年榮獲「2016 第四屆全國鼓陣大賽」公開創意鼓術組第一名；連續兩年榮獲「客庄 12 大節慶—客鼓鳴心鼓王爭霸賽」學生組第一名；並於 2016 年 10 月 8 日舉辦首場音樂會『蛻變』，這些殊榮都是孩子平常努力練習的成果所獲得的肯定。「八里坌少年擊樂團」表演曲目結合了各種敲擊樂器，以大鼓及平太鼓為主，加上日本的締太鼓，中國傳統的鑼、鈸等樂器，表演出各種不同層次的鼓樂。相較於傳統鼓隊，「八里坌少年擊樂團」有更多的音域變化，加上小鼓手們以愉悅的心專注投入地將每首表演曲目詮釋得淋漓盡致，讓欣賞者享受澎湃激昂卻又餘音繞樑的鼓樂世界，也感受到融合各國鼓藝的台灣鼓樂。

龍華科技大學

一群熱血的龍華科技大學學生參與「全國高雄內門創意宋江陣大賽」並且在比賽上獲得佳績，使龍華科大因而聲名大噪，為了豐富創意以及延續傳統文化精神，進而成立了「龍韻鼓陣社」。

正德太鼓隊

我們是隸屬於正德慈善文教機構的正德太鼓隊。正德慈善文教機構創建於1986年，是由上常下律和尚所創辦，長期以來致力於慈善、醫療、制喪、文化及教育，五大志業的推動。總院位於高雄市本館路，並在全省及加拿大共有8家分院，慈悲濟世的理念持續以大愛散播全世界。正德太鼓隊成立於2010年，成員組成之年齡涵蓋幼兒、青少年、成年等各階層，但在優質教練邱俊雄老師的帶領，彼此間培養出團隊成員默契，讓團隊呈現的融合氛圍。

正和太鼓團

正和太鼓團來自於台中烏日，隸屬於[正和書院]，有鑑於太鼓具有強烈的張力與其廣泛的代表意義，也希望藉由太鼓澎湃激昂的鼓聲來表示【正和書院】對提倡五大主軸(一)孝弟家庭(二)經典教育(三)無毒生活(四)善解感恩(五)無限生命的決心!透過老中青三代的組合如孔子之老少同歸大同世界，於是，遂成立了【正和書院太鼓團】，為使民俗傳統得以延續，在演出中加入樂器的搭配，使演出更豐富與多元。

永祥醒獅團

彰化永祥國術館，於民國83年成立，係結合北派少林武術與醒獅之武館，尤其粵獅鼓藝，更是毛惠民師父倚重之門徒，曾榮獲83年84年兩屆中正盃亞軍，2010年國際花卉博覽會縣長欽點之代表團，2013年國際武術文化節唯一指定表演團。

众擊坊

「众擊坊」以台灣傳統戰鼓，馬來西亞廿四節令鼓為奠基，利用創新的思維去檢視及編訂新的教學流程，經由众擊行者來詮釋众擊坊獨有的表演模式，發展系列教學系統將鼓藝文化帶入日常生活中；並積極向大眾推廣鼓藝，同時在台灣這塊土地尋找創作題材，讓故鄉的聲音迴盪於台灣。

南台灣太鼓表演團

南台灣太鼓表演團 南台灣太鼓表演團,是一個太鼓學習與分享的團隊,從兒童、青少年、成人、銀髮族,只要是愛太鼓,都可一起打太鼓、享受太鼓所帶來的樂趣,大家一起在太鼓的領域上學習、交流、成長,有系統的教學中,讓鼓手們得到紮實的基礎,在靈活的打法中,得到多元的技能,完整的培訓機制,提昇學員全人太鼓的表現能力;以平價的優惠、專業訓練品質,使南台灣熱愛太鼓的人們都可以圓自己的太鼓夢想。成立『南台灣太鼓表演團』這個太鼓表演團,只有一個目的,就是希望南部的太鼓鼓手們能不斷的成長,不管是在太鼓技能、知識、理念、視野等都能提昇,並朝專業、多元、國際的領域前進,我們會盡己所能把南部的太鼓學子拉拔起來,這是我們努力的目標,更希望熱愛太鼓的愛好者加入我們的行列,和我們一起同行南台灣太鼓夢。夢想需要實踐,以下是我們努力的大方針: ◎定期舉辦太鼓研習訓練,強化太鼓學員精確的鼓技外,也凝聚彼此情感及默契。並聘請國內外鼓藝精湛的太鼓教練,來為我們南部的太鼓學員做進階教學。 ◎定期舉辦太鼓交流表演,除南區各鼓團上台交流外,也不定期邀請國內外不同風格特色的太鼓表演團和南部的鼓手們交流,進而提昇太鼓國際視野。 ◎長期扶植南區太鼓鼓團,讓每個團隊的各項技能、知識突破,向下紮根穩固各團學習動能,完整傳承、減少學習斷層。 ◎完善建制「學習、教學、表演」三位一體全人太鼓的機制,「學」、「教」、「演」螺旋式的交叉歷程讓每個鼓手是學員、是自我的老師、更是有自信的表演者,並從表演後再回歸學習並分享彼此的收穫,學他人之優、補自己之短,融出屬於自己的太鼓風格,這就是全人太鼓機制的用意,也是太鼓教育所要傳承的宗旨。太鼓是你我心中情感的橋樑,更是凝聚彼此的動力來源,因為太鼓讓我們學會珍惜、包容、團結及一起成長,訓練流下的汗水、手的血泡、精疲力竭的喘息,培養出我們堅韌心性,更讓我們體悟出「台上一分鐘,台下十年功」的道理,學會努力付出而找到自己的自信與價值,這份太鼓的驕傲與精神將永存你我心中,並因你我而散播出去,感染更多人,為台灣太鼓的發展一同留下見證。更多太鼓感動分享請連結: 1. FB 南台灣太鼓推廣中心 2. <http://blog.yam.com/asano2008>

新北市板橋區文德國民小學

新北市板橋區文德國小戰鼓隊,是由素有「傳統藝術推手、民俗體育舵手」之稱的文德國小賴連功校長一手催生,成立至今將近八年,但已經是戰績彪炳、聲譽卓著,邀約表演不斷。在現任許政順校長的全力支持下,除了於2009~2015年連續六年勇奪新北市民俗體育競賽特優之外,2011~2015連續四年的教育部全國民俗體育錦標賽中榮獲鼓陣特優,也在2009~2015連續三年的鯤鯨王盃全國龍獅藝陣錦標賽中榮獲鼓陣特優。並在南華大學及新竹縣所舉辦的全國鼓王盃中,兩度榮獲全國鼓藝大賽第一名。並於2010年、2013年兩度榮獲全國傳統藝術兒童新傳獎-『傳統藝陣類』首獎。

苗栗縣興華高級中學

我們是一群來自苗栗，有著硬頸精神的國中生。在美麗 風景及濃郁客家人情的加持下，我們狂飆著戰鼓，「沒有做 不到，只有不去做」，因為我們知道唯有鼓舞自己，才能鼓 舞他人，一起與我們徜徉在鼓陣的自在世界吧！

苗栗縣通霄鎮坪頂國民小學

女子組：坪頂國小戰鼓隊，由本校高豫鳳老師及外聘胡秉盛教練共同指導，本校戰鼓隊前身為坪頂媽祖遶境的陣頭團隊，後來逐漸演變為學校特色活動，近年來，因為傳統農村人口外移嚴重，學生人數變少，加上女生表現亮眼，原本由男生為主體成員的戰鼓隊，逐漸轉變為女子隊伍，今年首度挑戰女子組的競賽，希望隊上的女孩都能夠展現巾幗不讓鬚眉的英勇氣概。

男女混合組：坪頂國小戰鼓隊，由本校高豫鳳老師及外聘胡秉盛教練共同指導，本校戰鼓隊前身為坪頂媽祖遶境的陣頭團隊，後來逐漸演變為學校特色活動，近年來，打鼓已經成為小朋友們下課時最受歡迎的活動之一。本次鼓曲以威勁龍獅團的戰鼓舊六段改編，擊鼓特色藉由敲、打、點、壓、等不同力道的擊鼓方式來演奏鼓曲，除了不同段落的強弱呼應，並首次在敲擊過程中加入「輪轉」隊形，在技巧上的表現觀賞度更高。

彰化縣私立文興高級中學

文興舞獅戰鼓隊成立於民國 97 年，隊伍草創由體育組長巫影潭老師所成立的文興北獅社開始，後由吳文進老師技術指導以傳承中華傳統運動文化為己任，讓學生在學習民俗體育運動中體會武德精神以及提升個人涵養，隊伍成立至今經歷了無數的表演及比賽，在去年第四屆全國鼓陣錦標賽獲得戰鼓錦標賽公開組第二名、中學組第二名，代表彰化縣參加 105 年全民運動會龍獅運動項目獲得一金二銀的佳績，105 年彰化縣舞龍舞獅錦標賽，獲得一金二銀一銅，今年 105 學年度全國中華盃舞龍舞獅錦標賽獲得北獅高中組第一名以及雙獅會獅高中組第一名、四獅會獅第二名...等佳績所獲獎數不勝枚舉。

彰化縣芳苑國民中學

芳苑國中戰鼓，是給予孩子有多一項的表演舞台，也是給孩子有更多的技術和展現的空間。

國立埔里高工

本校鼓隊成立至今已3年，是由台中九天民俗技藝團指導，除了在寶島時代村民俗技藝競賽中榮獲特優(第一名)的佳績，去年也首次參加全國鼓陣錦標賽，可惜最後與冠軍失之交臂，期待今年有更好的表現!

雲林縣虎尾國民中學

虎尾國中兩廣醒獅隊成立於88年9月，迄今已邁入第18年，成員目前也傳承至第16代。與獅隊一體的樂器組成員，隨著醒獅練習與演出，技藝日益精湛，也成為能獨當一面表演的戰鼓隊。虎尾國中醒獅戰鼓隊的成員利用課餘時間投入練習，目前成員含三個年級共30名，學長帶著學弟傳承經驗，大家感情融洽，樂在其中。不僅可鍛鍊體能，透過多次受邀演出經驗，亦能從中獲得成就感、增進榮譽心。獅隊成立以來參加各種社區活動表演，頗獲觀眾好評。

臺南市七股區光復國民小學

光復跳鼓隊成立於民國98年，成立時特別聘請東方藝術團的專業老師到校指導，在老師辛苦指導及學生不分寒暑認真練習下，有很好的成果及口碑。

高雄市田寮區崇德國民小學

崇德國小戰鼓隊成立於103年3月，由阿蓮光德寺贊助戰鼓器材，由許全淵主任、林育成教練、林郁祥教練指導，精彩的演出獲得各界邀約不斷；今天為大家帶來的是祈福大鼓。祈福大鼓-鼓者為統帥，征戰年間皆以鼓音為首，雄壯威猛、緊密激烈的鼓聲中充滿了生命力與爆發力，大地萬物堅強柔韌的生命力也隨著甦醒過來，憾人的鼓聲響徹雲霄，向上天祈求在座的嘉賓能心想事成、萬事如意。

九天藝能家園

「九天藝能家園」是表演藝術團隊《九天民俗技藝團》於2014年與高雄市政府攜手合作的輔導專案，轉介了高雄地區有中輟紀錄或有中輟之虞的孩子。秉持著「永不放棄身邊的孩子」、「給孩子一個有歸屬感的地方」，我們期望引導他們找到人生方向、找到屬於自己的舞台。「九天藝能家園」致力於教導孩子正確的品格觀念並建立良好生活習慣，建構正向價值觀；此外，透過《九天》

表演技藝專業，讓孩子瞭解表演藝術，學習專業技藝。這些曾被許多人視為問題的孩子們，現在在家園共同生活、互相扶持，白天到學校繼續學業，晚上則在家園裡學習各式技藝。在多方的努力下，這些孩子們漸漸受到各界的肯定和支持，未來，我們將與孩子繼續努力，挑戰自己，完成更多的夢想。

國立臺南大學

創立於 1992 年，以推廣民俗技藝的傳承為目標，以此進行長期的訓練，並將內容拓展至各項民俗傳統體育，包含：舞龍、宋江陣、鼓陣、舞獅、扯鈴、武術等多項技藝；本校民俗隊常受邀參與各大型活動及慶典的表演節目，並曾代表臺灣出訪新加坡、澳洲、日本、夏威夷等地。

高雄兩廣龍獅戰鼓團

醒獅是一種很精巧的表現形式，細膩的將獅子的喜、怒、哀、樂、動、靜、驚、疑等各種表情，賦予獅子獨特的個性；戰鼓擂起，大鼓所爆發出的聲響與力量，加上配合著擊鼓者身體的律動，整體融合在這強勁的節奏之中，使觀眾隨著樂律盡情奔馳在鼓樂的浩瀚之中。高雄市兩廣龍獅戰鼓團創團人：裴俊強團長，六歲的時候就跟著父親裴恒宗老師傅參與演出，歷經將近三十年的參與與打拼，裴團長始終覺得台灣的舞獅藝術教育資源非常有限，龍、獅、戰鼓表演的精華與藝術深度，是裴團長不斷努力在追尋與精進的。

北體龍獅團

成立近 10 年在國內外參加許多比賽

國立臺南海事

台南海事傳藝社

臺南市南區省躬國民小學

省躬國小戰鼓隊

參賽隊伍隊職員表

太鼓錦標賽 國小組(女子組)

團體賽

- 新北市板橋區莒光國民小學

領隊：邱承宗

管理：賴誼鎂、王瓊珠

指導老師：陳建中、陳姝嫻

隊員：

歐陽葳、詹詒婷、張瑩婕、郭安琪、張容瑄、林欣昀、莊瓊寧、林子云、郭云禾、
陳孟琪、李荷薇、莊詠晴、朱婉寧、徐嘉炘、王瀟萱、簡亭禎、陳新蓓

- 宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學

領隊：丁進添

管理：吳秉穎、胡琢傑

指導老師：林玉龍、徐芷楹

隊員：

陳秋琳、陳湘婷、游媛晴、阮楚煊、張韶妤、李怡萱、林芊薰、廖史婕、薛以昕、
薛以婕、駱廷穎、游韻芊、莊博涵、陳以熙、王泳樂

- 臺南市白河區白河國民小學

領隊：董勝雄

管理：劉朝順、孫家珍

指導老師：王文福、陳明昌

隊員：

葉子楨、林怡秀、楊宜蓁、龔姘安、黃昱棋、王靜岑、林汶歆、方婉茹、張綺庭、
黃品柔、吳宜軒、倪恩瑜、莊惠文、張芸榛、龔怡儒、蘇韻庭、邱怡潔、吳佳薰、
邱筠甯、邱筠婷、蘇郁喬、鄭心瑜

- 高雄市茄萣區茄萣國民小學

領隊：蘇恆欽

管理：邱培凱、陳冠助

指導老師：胡秀燕、詹韻鈴

隊員：

鄭敏薰、柯佩辰、陳品妤、吳芷瑩、鄭采妮、史佳璇、史瀟儀、黃怡綸、薛羽岑、
楊晴雯、王梓瑄

太鼓錦標賽 國小組(男子組)

團體賽

- 新北市板橋區莒光國民小學

領隊：邱承宗

管理：賴誼鎂、王瓊珠

指導老師：陳建中、陳姝嫻

隊員：

田秉立、黃丞胤、謝貺鈞、周倜宏、鍾少文、江旭智、魏伯恩、陳彥翰、王庠又、
李睿恩、張騏烽

- 雲林縣麥寮鄉明禮國民小學

領隊：許徽林

管理：吳雅真、廖珮貽

指導老師：楊雅純、黃信嵐

隊員：

許政宗、許昱鵬、許沚宇、許文瑞、許晁銘、許鈞叡、許鈞碩

- 高雄市茄萣區茄萣國民小學

領隊：蘇恆欽

管理：邱培凱、陳冠助

指導老師：林義君、詹韻鈴

隊員：

盧凱文、林柏韋、朱健銘、鄭靖諭、李天傑、郭冠志、鄭亦宸、鄭晴翰、吳佳宸、
施博軒、施宥倫、楊勝貴、曾柏叡、黃昀翔、洪于倫、史宏利、薛至宏、李宸宇、
楊承耘

太鼓錦標賽 國小組(男女混合組)

團體賽

- 新北市板橋區莒光國民小學

領隊：邱承宗

管理：賴誼鎂、王瓊珠

指導老師：陳建中、陳姝嫻

隊員：

林恩宇、楊博竣、鄧心豪、吳欣媛、潘汧汧、周捷宏、歐陽蕙、詹詒婷、張瑩婕、黃丞胤、謝貺鈞、郭安淇、張容瑄、林欣昀、鍾少文、黃韻宇、江旭智、莊瓊寧、陳郁臻、林子云、魏伯恩、陳孟琪、陳彥翰、郭云禾、李荷薇、莊詠晴、王庠又、朱婉寧、徐嘉彥、李睿恩、張騏烽、王瀟萱、簡亭禎、陳新蓓

- 宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學

領隊：丁進添

管理：吳秉穎、胡琢傑

指導老師：林玉龍、徐芷楹

隊員：

廖邑華、張佑承、陳秋琳、陳湘婷、游媛晴、阮楚煊、張韶妤、李怡萱、林芊薰、廖吏婕、薛以昕、薛以婕、駱廷穎、游韻芊、莊博涵、陳以熙、王泳樂

- 臺中市霧峰區吉峰國民小學

領隊：陳武鎗

管理：林月娥、賴孟慧

指導老師：褚幸雯、臧芷伶

隊員：

翁蘭均、張瑞恩、胡哲誌、洪冠烜、黃瀚陞、洪可旻、郭騏熏、溫承諭、錢得全、蔡辰璋、黃瑞博、陳彥丞、林佩煊、蔡辰軒、吳韓佳信、陳伯任、林佳龍、黃品淵

- 雲林縣麥寮鄉明禮國民小學

領隊：許徽林

管理：黃信嵐、楊淑芬

指導老師：黃暄育、吳雅真

隊員：

康婉紘、許芳瑜、曾育萱、許喬惠、柯玉方、許雅瑄、許雅鳳、許煥承、許仁哲、許丞德、許展迪、許昱勤、許李傑、許宏豪、許仁豪、林永承、許忠億

• 臺南市七股區建功國民小學

領隊：王琬婷

管理：吳儒興、陳瑤成

指導老師：許苑頌、陳奎廷

隊員：

劉宥倫、黃婉琪、黃靖涵、黃宥穎、周姿妤、黃喬晴、蔡參志、武裕安、江家安、
黃智揚、黃宥勳、吳涵睿、翁沛孺、卓子茵、張文瀾、陳怡瑄、翁鈺淇、莊心怡、
李奕昀、張婷捷、蔡元愷、王耀宗、張榮超

• 臺南市官田區官田國民小學

領隊：林保良

管理：楊鎮鴻、李政穎

指導老師：曾冠萍、謝松志

隊員：

朱廷峰、曾宥承、邱瑞君、陳宜欣、陳彥宥、林祐庭、王宥羚、林志勇、楊琇淇、
陳沛欣、林亮宇、邱家皇、洪婕瑜、邱慈恩、陳科銘、王維容、李珮菁、林歆嵐、
蔡承容、吳佳恩、蘇育嫻、胡珮楨、胡至傑、陳俞靜、謝博安、陳孟琪、黃冠陽、
張庭瑜、黃丰澤、朱鳳汝、羅詩雅、林亮瑜、胡琬昀、姜冠廷

• 臺南市白河區白河國民小學

領隊：董勝雄

管理：劉朝順、任樹同

指導老師：陳美惠、蔡宜明

隊員：

林廷祐、葉子禎、吳俊宇、林怡秀、楊宜蓁、龔姘安、黃昱棋、吳仁傑、王靜岑、
林汶歆、方婉茹、黃威豪、張育誌、林千祐、張綺庭、黃品柔、吳宜軒、倪恩瑜、
莊惠文、張芸榛、盧奕辰、龔怡儒、蘇韻庭、邱怡潔、何聰鑫、吳佳薰、邱筠甯、
邱筠婷、蘇郁喬、鄭心瑜

• 臺南市白河區大竹國民小學

領隊：陳音汝

管理：陳音汝、吳明娟

指導老師：徐惠珍、吳明娟

隊員：

王愿壕、張仲廷、賴佳茹、楊宇城、張名宏、賴佳佳、蕭予嫻、黃詩喻、賴淳良、
賴佳純、蔡鈺辰、林芯妤、吳貽瑄

• 高雄市大寮區翁園國民小學

領隊：林金穗

管理：簡順勇、黃于珊

指導老師：黃于珊、劉懿青

隊員：

李美玉、郭榮昌、郭妍欣、郭蓓臻、黃詮恩、邱安佐、黃巧馨、邱琬淳、邱閔暄、
尤俊閔、郭榮恩、郭又睿、陳柏蓁、張祐欣、陳建廷、蔡宗洋、王沛庭、蘇庭緯、
蔡瑀庭、陳廷佑、林香芝、林承宏、鄭書揚、歐士鈞、黃鈺宸、張簡卉姍

• 高雄市大寮區忠義國民小學

領隊：郭人瑞

管理：黃以周、鄭夙容

指導老師：許家禎

隊員：

尤子皇、楊承恩、莊珈權、張簡偉利、尤子恩、王凱萱、沈育安、潘美純、林珮均、
鄭幼暄、廖家耀、蔡雅蓁、游以琪、王晴玟、文楷晴、林艾佳、郭承安、賈閔之、
齊天祥、卓俊宇、謝銘源、鄭勻佳、李嘉馨、廖惠鈺、陸藝文、蔡羽柔、楊士霆、
李集雋、廖柏勛、陳政瑜

• 高雄市鳥松區仁美國國民小學

領隊：蔡明斌

管理：龔亭如

指導老師：邱俊雄

隊員：

謝博丞、馬雨靖、顏韶妤、林妤恩、陳嘉萱、高定驤、顏宇鋒、許均鈴、吳仲恩、
黃楷哲

• 高雄市田寮區新興國民小學

領隊：張金枝

管理：陳美妃、陳孟翔

指導老師：邱淑惠

隊員：

康秀鈺、陳俊穎、陳梓豪、陳愉湘、陳怡均、林雅芸、林莉蓁、高詠棋、陳均赫

• 高雄市茄萣區茄萣國民小學

領隊：蘇恆欽

管理：邱培凱、陳冠助

指導老師：許雍政、詹韻鈴

隊員：

陳俊格、吳昆宏、倪韋勳、林哲宇、李宸安、吳叡澤、史沂澂、吳玗真、吳政曜、
吳秉諺、薛子儀、李宸名、邱奕翔、周偉泓、吳宗霖、史展昱、杜賜在、王冠翔、
邱君瑞、王博岳、陳瑤寧、郭旆恩、吳佩妤、邱君瑄

• 高雄市永安區永安國民小學

領隊：謝瑞和

管理：邱明富、謝仁義

指導老師：黃雪紅、黃涵鈺

隊員：

薛佳欣、程華萱、何亞蓁、蔡子儀、李禾淳、邱芷柔、黃堉暄、黃珮宸、詹淨雯、
曾育悠、何明修、楊益昇、林俊佑、蘇翊誠、蘇俊瑋、黃冠勳

• 高雄市杉林區杉林國民小學

領隊：郭明科

管理：陳佳正、王韻筑

指導老師：李佩倫、潘啟忠

隊員：

陳宥廷、黃文廷、潘家豪、潘秋樺、朱惠敏、陳瑞涵、江政鴻、潘韋承、陳冠頡、
柯皓騰、洪儀珊、潘詩函、潘韋秀、羅郁玲、蘇奕青、潘綺雯、吳珞君、黃瀚宜、
潘文進、朱書玄、陳瑞祥、方有朋、潘秋杰、林于暄、林于靖、陳育筑、蔡佳彤、
朱清芳、莊永善、林荷挺、潘姿佑

• 高雄市岡山區竹圍國民小學

領隊：宋宗輝

管理：蘇立仁、戴蕙香

指導老師：劉惠珍、李羚樺

隊員：

蘇宥嘉、湯馥綺、黃泓源、黃紘恩、蘇宥縈、楊沁瑜、張晉豪、楊松濱、李佑承、南鍵螢、廖書可、蔡立恩、林康家、翁嘉亨、洪歆婷

- 高雄市茄萣區興達國民小學

領隊：林漢斌

管理：方賓秀、李香嬋

指導老師：林書瑜、葉靜慧

隊員：

王睿軒、史博勳、許丞廷、王崇宇、宋銘倫、陳怡均、周佑展、顏侑陞、周榆臻、薛閔允、陳昱潔、許美奇、邱子飴、周品璇、顏楷勳、邱信瑋

- 財團法人天主教會高雄教區附設屏東縣私立聖家幼兒園

領隊：林月英

管理：林季里、林忠正

指導老師：邱俊雄、林季里

隊員：

洪楷程、顏禾豫、陳歐佳、曾彥鈞、楊又翰、陳品睿、陳其賢、宋宇宸、林育誠、吳依薰、許意安、吳育寬、李芸鎔、許奕堇、李子宏、吳俊鴻、陳琄心、林煒程、張紘瑄

- 臺中市南區國光國民小學

領隊：趙祝凌

管理：廖宥溱、林奕岑

指導老師：施宇哲、黃文郁

隊員：

臧芷萸、許家瑄、胡得勇、蔡宇翔、李秉澄、韋雅筑、林恩祈、陳柏翰、陳昕妍、何來益、黃云襄、莊晨煊、施辰翰、陳律蓉、陳博俞、吳柔旂、謝博軒、鄭安佑、翁子惠

- 臺中市南區信義國民小學

領隊：紀男昌

管理：蔡文秩、劉麗卿

指導老師：施宇哲、黃雅鳳

隊員：

李怡瑾、陳思方、許書瑋、王亭蘊、施采昕、朱文峻、張妤安、李仟勻、胡可欣、楊瑞恩、陳振豪、蔡宇豐、林宥慈、王耀賢、郝代翊、張博鈞、陳曉彤、胡可樂、林駿憲

• 臺南市東區德高國民小學

領隊：陳茂盛

管理：周煌欽、王明琨

指導老師：蔡文都、徐惠珍

隊員：

涂懷恩、許鴻達、林家妤、王瑞鈞、陳思翰、蔡秉恩、歐陽宇威、李翎綺、張為超、程郁晴、胡奴亘、周立晟、黃冠森、蔡沛晴、郭曉蕙、朱芸嫻、郭庭吟、陳品瑜、莊旻宸、張世諭、郭曉語

• 臺南市安南區鎮海國民小學

領隊：涂榮祥

管理：陳儀芳

指導老師：李秀峰、葉淑樺

隊員：

何宣昀、吳翊愷、涂宜琳、陳又柔、毛佑翹、曾詩涵、陳政偉、林淑樺、王玉婷、王婉婷、陳俞臻、吳嘉偉、鍾旻芳、陳律昇、林文耀、陳玄捷、吳思燁、吳翊暘

• 臺南市安南區長安國民小學

領隊：張隆慶

管理：陳麗娜、吳子靜

指導老師：李秀峰、林書漢

隊員：

徐楷程、王睿婕、鄭婷汝、林羿錚、康妤甄、胡心臻、楊明珊、鄭凱緯、方柔云、方俞心、鄭家晶、黃丞佑、蘇永翔、高榆婷、鄭昌武、翁詩雅、林宗承、李思翰、顏玉涵、蔣佳錡、蕭燕芬、黃柏翔

• 高雄市前鎮區紅毛港國民小學

領隊：丁吉文

管理：熊唯甯主任、蔡祀樺老師

指導老師：江俊毅教練

隊員：

洪頌翔、黃于恩、李昀頻、洪凱綸、吳秉軒、陳福騏、連晨妤、李芯語、洪梓熏、
林明賢、張皓翔、楊鎔瑄、楊寶嵐、黃英哲

• 高雄市旗津區大汕國民小學

領隊：呂炎玲

管理：吳宜如、涂文雅

指導老師：邱俊雄、張尹慈

隊員：

郭貞儀、萬育昕、孫宗瑜、林佳輝、邱偉哲、蔡京霖、林珍霏、黃筠煊、孫雨琴、
蔡宜臻、吳怡靜、孫奕欣、陳雅琳、蔡彥汝、郭易誠、吳承安、孫加和、呂佳祥、
蔡耀輝、吳弘泰、莊侑勳、吳宜倫、蔡雨旸、呂佳雯、蔡宜螭、陳廷維、吳柏均、
夏家峻、萬育銓、張嘉毅、孫培翔

• 高雄市小港區桂林國民小學

領隊：杜昌霖

管理：丁詠笈、何娟

指導老師：王綉惠、張秋蘭

隊員：

黃昱強、許凱翔、張蕎安、吳佳蓁、郭亭昶、謝宗佑、謝秉宸、劉育華、鄭人文、
黃珮禎

• 金門縣金湖鎮開瑄國民小學

領隊：孫麗琪

管理：林榮新、黃湘涵

指導老師：林玉龍、陳耿睿

隊員：

陳品璇、孫敦勤、蔡子英、王歆瑜、蔡宜蓁〈小〉、蔡適鴻、余祖岳、周芫希、吳
昱廷、張詠翔、蔡育勳、蔡宜蓁、蔡宥淇、蔡奕愷、許維恩、蔡宜諭

太鼓錦標賽 中學組(女子組)

團體賽

- 臺北市私立東山高級中學

領隊：魏淑惠

管理：黃則綱

指導老師：黃則綱

隊員：

賴思羽、高靖、鄭宣芸、吳芷儀、陳宣羽、潘彥儀、彭心柔、陳玥彤、謝采晏、徐郁雯、許雅雯、林莉、江昀霓、李依涵、陳昱安、廖宣妮、陳泱汝

太鼓錦標賽 中學組(男子組)

團體賽

- 新竹市南華國民中學

領隊：陳彥宇

管理：王暉翔

指導老師：陳譽惠、王暉翔

隊員：

鐘恆帝、余馨廷、陳翊祥、劉皓倫、彭崇恩、彭梓恩、張銘駿、林旭廷、許皓文、柯俊熙、許朕元、張碩紘、陳家峻、彭鼎翔、陳永信

- 臺北市私立東山高級中學

領隊：魏淑惠

管理：黃則綱

指導老師：黃則綱

隊員：

廖允成、林叡啟、卓子彧、王世堯、洪浩倫、湯博宇、黃立宸、陳禹安、陳俊樺、柯昱安、蕭詰予、印磊、蔡聿宸、吳承翰、周柏緯、陳弘祐、王言恩、呂政達、高士庭、黃品諺、戴竣賢、鄭基君、張熙元、蘇子雋、吳季軒

- **高雄市私立立志高級中學 A 隊**

領隊：曾泳名

管理：王獻章

指導老師：邱俊雄

隊員：

陳柏霖、蕭孜逸、沈楷祐、邱凱揚、柯晉銘、楊雨航、徐英豪、徐億霖、朱恩弘、林天威、林照家、林維軒、林承融、林欣宏、莊沅濡、莊智堯、曾泳名

- **高雄市私立立志高級中學 B 隊**

領隊：戴志翰

管理：張叔萍

指導老師：邱俊雄

隊員：

鄭皓志、張祐維、李宗倫、廖育德、黃信豪、林新景、陳禹仁、陳柏翰、辜崇璋、黃富笙、翁聖弦、洪韋愷、卓明俊、呂思慶、余榮庭、何書霖

太鼓錦標賽 中學組(男女混合組)

團體賽

- 臺中市石岡國民中學

領隊：鄭清峰

管理：鄭佳峻、郭程凱

指導老師：謝亦涵、連文伶

隊員：

蔡宜榛、林書妤、葉士誠、游明易、許立衡、何翰霖、鄧怡慧、劉采軒、李佳宜、
張承瑀、林季平、劉雅綺、郭靜雯、李昀儒、鄧敬倫、劉晏丞、廖珈閔、羅嘉佑

- 彰化縣私立達德商工

領隊：許維純

管理：劉勝建、吳宏陽

指導老師：梁詒婷、巫宗彥

隊員：

林琪霖、黃慧瑜、陳宣雯、陳婷妤、葉懿萱、倪韻鈞、曾開鴻、吳龍祥、楊鈞傑、
林聖偉、蘇楷智、蘇楷盛

- 高雄市甲仙國民中學

領隊：鍾文杰

管理：張宗憲、詹為權

指導老師：劉懿青

隊員：

劉文傑、羅之芸、謝承禎、葉怡婷、潘柏誌、陳鈞豪、劉加儀、潘佳怡、劉忠全、
翁詠盛、徐幸儀、呂宛靜

- 新竹市南華國民中學

領隊：陳彥宇

管理：王暉翔

指導老師：陳譽惠、王暉翔

隊員：

廖姿涵、鐘恆帝、余馨廷、陳逸勳、許純翊、陳翊祥、劉皓倫、吳昇家、彭崇恩、
彭梓恩、張銘駿、張玉玲、楊士陞、姚佩希、楊士逸、林旭廷、彭侶蓁、陳鈺雯、
許皓文、柯俊熙、許朕元、江怡蓁、林芷儀、林鈺彩、張碩紘、彭千芳、林聖哲、
陳家峻、彭鼎翔、陳永信、邱馨玉、王均晏

- **財團法人光華高工**

領隊：吳健豪

管理：黃秀惠

指導老師：施宇哲

隊員：

林侑廷、林明毅、鍾明翔、溫皓煒、黃湘榆、施賢順、郭煥妤、許于庭、張景棟

- **財團法人慈濟高級中學**

領隊：張經昆

管理：劉澤龍

指導老師：李秀峰

隊員：

陳宇盛、陳宇宏、張筠培、楊珮衿、周玉琳、洪庭緯、呂卉瑜、唐煒哲、黃芷誼、顏楷家、王宏恩、蔡嘉恩、陳渲沂、黃名弘、黃麟閔、李彧賢、吳博恩、洪柏霖

- **臺南市文賢國民中學**

領隊：陳柏蒼

管理：鄭文鵬、黃詩涵

指導老師：李秀峰

隊員：

蔡承德、郭玗安、黃紋娟、郭懿萱、林曉旻、林欣怡、魏鈺珈、錢宥融、何沛宸、江佳容、連雪君、涂睿華、歐陽伯昇、唐子濤、蘇柏瑞、呂如雯、盧玉庭、陳奕佳、劉昱凱

- **臺北市私立東山高級中學 A 隊**

領隊：魏淑惠

管理：黃則綱

指導老師：黃則綱

隊員：

謝采晏、蔡聿宸、吳承翰、周柏緯、徐郁雯、陳弘祐、王言恩、許雅雯、林莉、呂政達、江昀霓、高士庭、黃品諺、戴竣賢、李依涵、鄭基君、張熙元、蘇子雋、陳昱安、吳季軒、廖宣妮、陳泱汝

- 臺北市私立東山高級中學 B 隊

領隊：魏淑惠

管理：黃則綱

指導老師：黃則綱

隊員：

廖允成、林叡啟、卓子彧、王世堯、賴思羽、洪浩倫、湯博宇、黃立宸、陳禹安、
陳俊樺、高靖、鄭宣芸、吳芷儀、柯昱安、蕭喆予、陳宣羽、潘彥儀、彭心柔、陳
玥彤、印磊

- 金門縣金寧國民中(小)學

領隊：陳雅蘭

管理：王建立

指導老師：林靜儀

隊員：

蔡念寶、周詩庭、莊博翔、周姿蓁、李宜臻、洪雅玟、蔡岳勳、林靖恩、楊依堞、
蔡宜秦、林家群、蔡家欣、楊翎翎、吳佩捷、周姿君、蔡婉秦

創意鼓藝錦標賽 國小組(女子組)

團體賽

- 宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學

領隊：丁進添

管理：吳秉穎、胡琢傑

指導老師：林玉龍、徐芷楹

隊員：

陳秋琳、陳湘婷、游媛晴、阮楚煊、張韶妤、李怡萱、林芊薰、廖史婕、薛以昕、
薛以婕、駱廷穎、游韻芊、莊博涵、陳以熙、王泳樂

- 臺中市霧峰區光正國民小學

領隊：阮志偉

管理：洪森林、張智雄

指導老師：張志帷、許岱容

隊員：

程安淇、謝佩軒、王勻暄、李季蓁、柯佩妤、莊子萱、莊子嫻、黃品含、林楷馨、
李芯如、陳莉妍、柳佳瑩、黃于慈、何珮綺、柯怡婷、何秀鳳、廖翊祺、陳品妤、
張煒偵、張芷妮、游紫維、姜冠仔、魏采穎

創意鼓藝錦標賽 國小組(男子組)

團體賽

- 高雄市茄萣區成功國民小學

領隊：蘇建洲

管理：薛鴻輝、李心吉

指導老師：陳盈甄、林郁祥

隊員：

施侑宏、林永順、蘇逸庭、黃承皓、楊紘炆、薛宇哲、邱宗賢、葉晉偉、蘇展榮、
楊品昌、杜柏霆、歐展瑜、簡瑞宏、邱柏璋、許俊愷、施志良、施志鴻

創意鼓藝錦標賽 國小組(男女混合組)

團體賽

- 新北市八里區米倉國民小學

領隊：林愛玲

管理：蘇秋金

指導老師：張旭

隊員：

蔡孝勇、連宥涵、邱彥閔、趙珈妤、陳珮瑜、何侑恩、劉淙佑、江泓吟、林宛臻、
林佑馨、陳宗宜、石哲浩、陳叡禹、陳攻軒、陳以謙

- 宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學

領隊：丁進添

管理：吳秉穎、胡琢傑

指導老師：林玉龍、徐芷楹

隊員：

廖邑華、張佑承、陳秋琳、陳湘婷、游媛晴、阮楚煊、張韶妤、李怡萱、林芊薰、
廖吏婕、薛以昕、薛以婕、駱廷穎、游韻芊、莊博涵、陳以熙、王泳樂

- 雲林縣麥寮鄉明禮國民小學

領隊：許徽林

管理：許書豪、陳育哲

指導老師：李慧珍、黃暄育

隊員：

王詩薇、林佳萱、康統紜、許芳瑜、曾育萱、許喬惠、柯玉方、許雅瑄、許雅鳳、
許煥承、許仁哲、許丞德、許展迪、許昱勤、許李傑、許宏豪、許仁豪、林永承、
許忠億

- 臺南市鹽水區仁光國民小學

領隊：陳岳男

管理：李承錦、吳錦梅

指導老師：徐惠珍、施睿棊

隊員：

林恩妍、柯向恩、王婷儀、謝馨儀、劉育采、曾雅雯、廖柔雅、楊佩樺、張峻銜、
曾繹軒、趙婉婷、陳銘生、黃乙煊、高靖詒、黃冠儒

• 高雄市茄萣區茄萣國民小學

領隊：蘇恆欽

管理：邱培凱、陳冠助

指導老師：陳冠助、詹韻鈴

隊員：

倪韋勳、郭冠志、鄭敏薰、柯佩辰、陳品妤、吳芷瑩、鄭采妮、史佳璇、盧凱文、朱健銘、鄭靖諭、李天傑、鄭亦宸、陳俊格、吳昆宏、林柏韋、楊勝貴、王梓瑄、鄭晴翰、楊晴雯、黃怡綸、薛羽岑、吳佳宸、施博軒、史瀟儀、李宸宇、鄭宥倫、曾柏叡、黃昀翔、洪于倫、史宏利、薛至宏、楊承耘、吳叡澤、李宸安、林哲宇、史沂澂、吳玗真、吳政曜、吳秉諺、薛子儀、李宸名、邱奕翔、周偉泓、吳宗霖、史展昱、杜賜在、王冠翔、邱君瑞、王博岳、陳瑤寧、郭旆恩、吳佩妤、邱君瑄

• 高雄市茄萣區成功國民小學

領隊：蘇建洲

管理：薛鴻輝、洪偉哲

指導老師：陳盈甄、林郁祥

隊員：

施侑宏、林永順、蘇逸庭、黃承皓、楊紘炆、薛宇哲、邱宗賢、施志良、葉晉璋、蘇展榮、吳佳儒、楊品昌、林喻婕、蘇羽晨、劉珈妤、杜柏霆、歐展瑜、簡瑞宏、邱柏瑋、許俊愷、黃苡晴、施志鴻

• 高雄市鳳山區過埤國民小學

領隊：柯嚴賀

管理：陳民凱、洪暉瀚

指導老師：呂藝芬、黃滋云

隊員：

邱湧智、陳又慈、謝雅蕾、林芷伶、蔡心瑜、王家羚、葉思妤、朱崇亨、蕭睿勳、黃亭熒、鍾艾岑、蘇彥菱、鄭琬萱、吳珮綺、楊芷涵、潘千慈、王品歡、許俞蕎、曾耀儒、劉家鈺、周庭安、林廷襄、陳韻文、郭宜沛、王嘉笙

• 屏東縣東港鎮大潭國民小學

領隊：鄭志隆

管理：蘇黃金快、陳美君

指導老師：冷月琴、陳盈朱

隊員：

李芳儀、黃敏媛、童培薰、蘇靖瑜、林幼璇、陳昱喬、陳翌菁、劉玉玄、賈小瑩、

彭琦雲、莊育婷、林芮羽、劉晏菁、張家瑋、陳政諺、邱傳閔、謝居廷、蘇子禎、
陳詩婷、莊翊鈴、賴廷瑄、陳玉蓉、陳佳勤、李芮心、陳亮穎、李鈺彬、蘇俊宇

• 臺南市東區德高國民小學

領隊：陳茂盛

管理：王明琨、蔡怡君

指導老師：蔡文都、徐至賢

隊員：

黃琇甄、陳柏季、陳幸恬、陳翊縵、胡宸瑄、戴中偉、曾品恩、郭英棋、林宜君、
林于婷、黃子芹、陳伊呈、林禹辰、林亮宇、曾堂堯、涂懷恩、許鴻達、林家妤、
王瑞鈞、陳思翰、蔡秉恩、歐陽宇威、李翎綺、張為超、程郁晴、胡姝亘、周立晟
、黃冠森、蔡沛晴、郭曉蕙、朱芸嫻、郭庭吟、陳品瑜、莊旻宸、張世諭、郭曉語

• 高雄市楠梓區後勁國民小學

領隊：趙梓晴

管理：卓飛展、楊智祥、王明宏

指導老師：洪季庭、張真嫻

隊員：

林品妤、陳俊杰、歐逸庭、周子瀧、傅品川、魏宸祐、陳可軒、王心盈、林家緯、
黃紹瑋、吳彩瑄、陳誼婕、馬子馨、王宸安、葉恩綺、陳芊妤、蔡唯聖、張哲銘、
陳柏安、黃偉勛、王筱甯、莊柔維、簡宏宇、陳科名、陳巧蓁、林沄誼、陳美君、
陳睿靚、顏子芸、吳家瑩、陳冠宏、施竣閔、戴妙純、伍妤涵、蔡詠如、陳巧羿、
洪琪

• 金門縣金湖鎮開瑄國民小學

領隊：孫麗琪

管理：黃湘涵、林榮新

指導老師：林玉龍、陳耿睿

隊員：

蔡宜蓁〈小〉、陳品璇、孫敦勤、蔡子英、王歆瑜、蔡適鴻、余祖岳、周芫希、吳
昱廷、張詠翔、蔡育勳、蔡宜蓁、蔡宥淇、蔡奕愷、許維恩、蔡宜諭

創意鼓藝錦標賽 中學組(男子組)

團體賽

- 新竹市南華國民中學

領隊：陳彥宇

管理：王暉翔

指導老師：陳譽惠、王暉翔

隊員：

陳逸勳、楊士陞、楊士逸、王均晏、鐘恆帝、余警廷、陳翊祥、劉皓倫、彭崇恩、
彭梓恩、張銘駿、林旭廷、許皓文、柯俊熙、許朕元、張碩紘、陳家峻、彭鼎翔、
陳永信

創意鼓藝錦標賽 中學組(男女混合組)

團體賽

- 新竹縣橫山國民中學

領隊：李盈璋

管理：熊名潔、莊碧雯

指導老師：陳怡如

隊員：

張昭順、喇娃.羅信、鄧雅竹、彭振宏、羅郁萱、李芷萱、邱鈺涵、吳昱瑩、劉昱
弘

- 臺中市潭子國民中學

領隊：蔡玉玲

管理：林瓊憫、陳炳憲

指導老師：謝定廉

隊員：

劉易橙、林承漢、吳東興、高明哲、楊子潼、羅琬郁、周伊芸、鄭依姍、游筑棋、
陳韋勳

• 國立斗六家商

領隊：郭明宜

管理：郭明宜

指導老師：許育甄

隊員：

黃琤媚、許舒涵、林宜芳、洪紹華、蔡麗玉、廖亭棋、陳玟伶、張櫻珈、張婷婷、張淑理、張世瞳、高佳琳、柯靜宜、姚昱嘉、李嘉心、吳玉晴、石采涵、王映婕、王奕歡

• 屏東縣萬丹國民中學

領隊：林燕煌

管理：尤麗絨、昌淑鈴

指導老師：黃淑貞、劉懿青

隊員：

涂可馨、柯育萱、鄭妍瑾、李亞倫、張國耀、潘明偉、紀杼岑、林宸維、許人文、林志偉、鍾郟祈、郭玉婷、余丞敏、李冰玉、莊淨雯、李采瑩、吳佳霓、陳家芸、張育菁、林敬倫、鄭詠憶、梁嘉淇、沈雨嫻、洪浚嘉、李程安、江文浩、林家任、郭冠毅

• 新竹市南華國民中學

領隊：陳彥宇

管理：王暉翔

指導老師：陳譽惠、王暉翔

隊員：

廖姿涵、鐘恆帝、余馨廷、陳逸勳、許純翊、陳翊祥、劉皓倫、吳昇家、彭崇恩、彭梓恩、張銘駿、張玉玲、林旭廷、姚佩希、楊士陞、楊士逸、彭侶蓁、陳鈺雯、許皓文、柯俊熙、許朕元、江怡蓁、林芷儀、林鈺彩、張碩紘、彭千芳、林聖哲、陳家峻、彭鼎翔、陳永信、邱馨玉、王均晏

• 嘉義市私立東吳工家

領隊：黃嘉慧

管理：蔡旻諺、余宸亦

指導老師：黃嘉慧、曾慧倚

隊員：

鄧語晴、楊悅彤、陳冠吟、翁若庭、林紫涵、鐘詠育、蔡旻諺、陳宗佑、陳子輦、

郭沛樺、邱浩鈞、林佑龍、謝宗益、杜婉琳、許嘉欣、孫淑婷、吳絲騏、陳緯晟、張育維、余宸亦

• **臺南市南寧高級中學**

領隊：李俊賢

管理：陳禾宜、洪偉珠

指導老師：詹韻鈴、林郁祥

隊員：

蔡永霆、王勁皓、陳彥平、葉警瑋、黃嘉緯、黃嘉偉、黃敬倫、黃柏峻、蘇政嘉、黃俊達、林立晨、陳政賢、蘇玟翰、薛昱鎰、葉俊宇、曾哲瀚、蘇柏文、黃鑑德、黃郁婷、鄭依珊、萬郁琦、高瑄妤、杜汶卿、陳韋誠、陳奕誠、黃雅亭、鄭嘉瑄、黃婷瑄、王巧寧、蘇宥蓁、陳佳妤、侯宜妍、杜嘉萍、鄭詩晨、鄭羽珊、薛志翔、曾資貽、莊鈺琳、周苡薰、林佳芊、薛涵穎、曹蓉馨、林佩蓉、林宗翰

• **臺北市私立東山高級中學**

領隊：魏淑惠

管理：黃則綱

指導老師：黃則綱

隊員：

林冠樺、廖允成、林叡啟、卓子彧、王世堯、賴思羽、洪浩倫、湯博宇、黃立宸、陳禹安、陳俊樺、高靖、鄭宣芸、吳芷儀、柯昱安、蕭喆予、陳宣羽、潘彥儀、彭心柔、陳玥彤、印磊、謝采晏、蔡聿宸、吳承翰、周柏緯、徐郁雯、陳弘祐、王言恩、許雅雯、林莉、呂政達、江昀霓、高士庭、黃品諺、戴竣賢、李依涵、鄭基君、張熙元、陳泱汝、蘇子雋、陳昱安、廖宣妮、吳季軒、潘士桓

• **金門縣金寧國民中(小)學**

領隊：陳雅蘭

管理：王建立

指導老師：林靜儀

隊員：

蔡念寶、周詩庭、莊博翔、周姿蓁、李宜臻、洪雅玟、蔡岳勳、林靖恩、楊依堞、蔡宜秦、林家群、蔡家欣、楊翎翎、吳佩捷、周姿君、蔡婉秦

創意鼓術錦標賽公開組 公開組

團體賽

- 兩廣拳兒醒獅團

領隊：謝定廉

管理：林珮瑩、謝雅婷

指導老師：謝定廉、謝雅綸

隊員：

吳思婕、陳昱婷、陳矩懷、江宸緯、張馨予、林玟沄、林美瑛、林美珍、林芷葳、
林璟瀚、游宗翰、陳則諭、邱育源、侯駿威、陳政宏、謝承瀚

- 實踐大學

領隊：古家溱

管理：古家溱、蔡明翰

指導老師：王昱淇、文志強

隊員：

謝韶均、楊澄潔、傅煒庭、洪郁茵、楊淇凱、陳采琪、高婉菱、林芷平、陳彥樺、
陳姿苓、楊珈殷、戴綾萱、邱毓琦、鄭勻澂、古家溱、吳浩禎、陳奕秀、蔡清政、
張舒涵、張寶文、蔡明翰、孔仲平、陳怡臻、鐘珮心、楊靜如、范秣銖、莊霈筑、
林子心、林芮夷、張英惠、黃子芯、林子淳

- 八里坌少年擊樂團

領隊：張明堂

管理：蘇秋金

指導老師：張旭

隊員：

江俞臻、林心如、葉佳琪、何芄妘、陳欣筠、李蕙姍、謝詠菱、游佳蓁、張夢筑

- 龍華科技大學

領隊：張鈞宏

管理：陳柏伸

指導老師：李四珍、方仁俊

隊員：

許仲德、林冠廷、邱清估、賴暉竣、陳亞昕、洪立仁、鄭宇翔、余漂銘、李偉弘、
謝鎮隆、劉定勳、許柏彥、何旻宸、許仲德、張佳德、陳宜嫻、高宜楠、彭韻如、
王師、江宜潔、陳兆旻、陳皇仲、許愿庭、林勝輝、吳政樺、林佩蓉、晁岳廷、

黃靖哲、周迦樂、巫明勳、陳柏伸、張鈞宏

• 嘉義市私立東吳工家

領隊：黃嘉慧

管理：蔡旻諺、余宸亦

指導老師：黃嘉慧、曾慧倚

隊員：

鄧語晴、楊悅彤、陳冠吟、翁若庭、林紫涵、鐘詠育、蔡旻諺、陳宗佑、陳子輗、
郭沛樺、邱浩鈞、林佑龍、謝宗益、杜婉琳、許嘉欣、孫淑婷、吳絲騏、陳緯晟、
張育維、余宸亦

• 臺北市私立東山高級中學

領隊：魏淑惠

管理：黃則綱

指導老師：黃則綱

隊員：

林冠樺、謝采晏、蔡聿宸、吳承翰、周柏緯、徐郁雯、陳弘祐、王言恩、許雅雯、
林莉、呂政達、江昀霓、高士庭、黃品諺、戴竣賢、李依涵、鄭基君、張熙元、陳
泱汝、蘇子雋、陳昱安、廖宣妮、吳季軒、潘士桓、陳一帆、廖立鏞、黃嘯風

• 正德太鼓隊

領隊：葉明杰

管理：胡玉玲、趙美里

指導老師：邱俊雄

隊員：

陳紀容、張晉元、李婕、李媽、蘇奕諳、林俊霖、林子閔、吳真樺、許芳榕、許珉
慈、林乘悅、許文慧、杜孟憲、吳嘉晏、王致強、張秀珍、林錦慧、楊廷緯、徐煒
智、湯智仔、龔宜鴻、謝祐承、朱鉞宸、吳嘉耀、葉明杰

• 正和太鼓團

領隊：莊昇堂

管理：李傳相

指導老師：鄭曉玫

隊員：

黃怡菱、林渝文、孫瑞敏、黃振培、陳聖傑、鄭曉玲、楊月嬋、楊悅嘉、楊銘倫、

- 永祥醒獅團

領隊：鄭于進

管理：鄭于進

指導老師：鄭于進

隊員：

張家愷、張祐維、張祐誠、張文成、張閔翔、陳少翔、何家君、何家儀、洪振庭、
陳以達、辜福寶

- 眾擊坊

領隊：陳玟天

管理：陳玟天

指導老師：陳玟天

隊員：

姜緯珊、陳凱權、劉格僖、劉芸、何冠璟、王敏存、陳玟天

- 南台灣太鼓表演團

領隊：邱俊雄

管理：張秋蘭、江俊毅

指導老師：張家禎

隊員：

宋宇宸、江俊毅、許家禎、黃瀚宜、陳昱達、侯淑滿、陳柔熹、李冠諺、沈美慧、
陳香年、黃玉華、陳品睿、陳芳祐、吳俊鴻、陳其賢、林季里、張紘瑄、林煒程、
林宜蓁、陳琨心、方心妤、朱鉞宸、黃歆棠、劉冠生、高定驤、王嘉鴻、王雅瑩、
廖予甄、林庭鉸、張宇淞、曾浚翔、許弘敬、許弘儒、陳繕宇、許書瑀、張名鈞

戰鼓錦標賽 國小組(女子組)

團體賽

- 新北市板橋區文德國民小學

領隊：許政順

管理：洪乾財、蔡昀軒

指導老師：陳文祥、陳慶軒

隊員：

李品蕓、黃瑋苓、徐歆媛、鄭宇芯、黃子玲、洪卉萱、王品涵、劉毓晴、陳琦蓉、
胡瑀婕、王芷甯、洪歆茹、洪瑋彤、李宜臻、梁惠婷、陳品仔

- 宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學

領隊：丁進添

管理：吳秉穎、胡琢傑

指導老師：林玉龍、徐芷楹

隊員：

陳秋琳、陳湘婷、游媛晴、阮楚煊、張韶妤、李怡萱、林芊薰、廖史婕、薛以昕、
薛以婕、駱廷穎、游韻芊、莊博涵、陳以熙、王泳樂

- 苗栗縣通霄鎮坪頂國民小學

領隊：黃立雄

管理：楊毅立

指導老師：高豫鳳、胡秉盛

隊員：

李書瑄、王俐心、張慧庭、曾于萍、王心儀、邱瑋琳、邱俞蓁、徐曼閔、鄭雅恬

- 高雄市茄萣區茄萣國民小學

領隊：蘇恆欽

管理：邱培凱、陳冠助

指導老師：胡秀燕、詹韻鈴

隊員：

鄭敏薰、柯佩辰、陳品妤、吳芷瑩、鄭采妮、史佳璇、史瀨儀、黃怡綸、薛羽岑、
楊晴雯、王梓瑄

戰鼓錦標賽 國小組(男子組)

團體賽

- 新北市板橋區文德國民小學

領隊：許政順

管理：洪乾財、蔡昀軒

指導老師：陳文祥、陳慶軒

隊員：黃崇恩、張廷安、穆亭浩、楊東鈺、蔡上行、侯冠宇、王紀雲、洪辰翰

- 臺南市七股區光復國民小學

領隊：黃懷慧

管理：蕭順允、陳春香

指導老師：李明杰、周玉卿

隊員：洪崇文、林益鎡、王泓楷、黃柏昌、陳翕種、許博竣、楊博丞、許登壹

- 高雄市茄萣區茄萣國民小學

領隊：蘇恆欽

管理：邱培凱、陳冠助

指導老師：林義君、詹韻鈴

隊員：盧凱文、林柏韋、朱健銘、鄭靖諭、李天傑、郭冠志、鄭亦宸、吳叡澤、林哲宇、
李宸安、鄭晴翰、吳佳宸、施博軒、施宥倫、楊勝貴、曾柏叡、黃昀翔、洪于倫、
史宏利、薛至宏、李宸宇、楊承耘

- 高雄市茄萣區成功國民小學 A 隊

領隊：蘇建洲

管理：薛鴻輝、李心吉

指導老師：黃馨億

隊員：施侑宏、林永順、蘇逸庭、楊紘炆、葉晉璋、蘇展榮、楊品昌、杜柏霆、歐展瑜、
簡瑞宏、邱柏瑋、薛宇哲、邱宗賢

- 高雄市茄萣區成功國民小學 B 隊

領隊：蘇建洲

管理：薛鴻輝、洪偉哲

指導老師：郭于廷

隊員：林侑聰、薛凱諭、薛文昌、蘇榮斌、郭宏祐、歐宸碩、黃承皓、施志良、郭柏安、

顏銘陞、許俊愷

戰鼓錦標賽 國小組(男女混合組)

團體賽

- 新北市板橋區文德國民小學

領隊：許政順

管理：洪乾財、蔡昀軒

指導老師：陳文祥、陳慶軒

隊員：

李品蕓、黃瑋苓、徐歆媛、鄭宇芯、黃崇恩、黃子玲、洪卉萱、王品涵、劉毓晴、張廷安、陳琦蓉、胡瑀婕、王芷甯、洪歆茹、洪瑋彤、李宜臻、穆亭浩、楊東鈺、蔡上行、侯冠宇、王紀雲、洪辰翰、梁惠婷、陳品仔

- 宜蘭縣冬山鄉清溝國民小學

領隊：丁進添

管理：吳秉穎、胡琢傑

指導老師：林玉龍、徐芷楹

隊員：

廖邑華、張佑承、陳秋琳、陳湘婷、游媛晴、阮楚煊、張韶妤、李怡萱、林芊薰、廖吏婕、薛以昕、薛以婕、駱廷穎、游韻芊、莊博涵、陳以熙、王泳樂

- 苗栗縣通霄鎮坪頂國民小學

領隊：黃立雄

管理：楊毅立

指導老師：高豫鳳、胡秉盛

隊員：

李書瑄、王俐心、曾于萍、黃思翰、鄭鴻鈞、彭仁宥、張慧庭、邱瑋琳、王心儀、邱俞蓁、徐曼閔、鄭雅恬

- 高雄市田寮區崇德國民小學

領隊：廖居治

管理：許全淵、羅惠真

指導老師：林育成、林郁祥

隊員：

陳佩均、朱沛鑒、黃珮珊、陳日新、朱可璇、郭家境、曾志龍、陳詩雅、朱柏彥、

• 高雄市茄萣區茄萣國民小學

領隊：蘇恆欽

管理：邱培凱、陳冠助

指導老師：許雍政、詹韻鈴

隊員：

陳俊格、吳昆宏、倪韋勳、史沂澂、吳玕真、吳政曜、吳秉諺、薛子儀、李宸名、
邱奕翔、周偉泓、吳宗霖、史展昱、杜賜在、王冠翔、邱君瑞、王博岳、陳瑤寧、
郭旆恩、吳佩妤、邱君瑄

• 高雄市茄萣區成功國民小學 A 隊

領隊：蘇建洲

管理：薛鴻輝、洪偉哲

指導老師：黃馨億

隊員：

施侑宏、林永順、蘇逸庭、楊紘紋、葉晉璋、蘇展榮、吳佳儒、楊品昌、林喻婕、
蘇羽晨、劉珈妤、杜柏霆、歐展瑜、簡瑞宏、邱柏璋、薛宇哲、黃苡晴、邱宗賢

• 高雄市茄萣區成功國民小學 B 隊

領隊：蘇建洲

管理：薛鴻輝、李心吉

指導老師：郭于廷

隊員：

李佳穎、鄭羽婷、黃妍均、林侑聰、薛凱諭、薛文昌、蘇榮斌、林品妤、郭宏祐、
歐宸碩、黃承皓、施志良、郭柏安、顏銘陞、許俊愷

• 高雄市杉林區杉林國民小學

領隊：郭明科

管理：王韻筑、陳秣鎧

指導老師：潘啟忠

隊員：江政鴻、潘韋承、陳冠頡、柯皓騰、洪儀珊、潘詩函、潘韋秀、羅郁玲、蘇奕青、
潘綺雯、吳珞君、黃瀚宜、潘文進、朱書玄、陳瑞祥、方有朋、潘秋杰、林于暄、
林于靖、陳育筑、蔡佳彤、朱清芳、莊永善、林荷挺、潘姿佑

• 臺南市南區省躬國民小學

領隊：李俊興

管理：朱永騏

指導老師：陳盈甄

隊員：林輕傑、劉康炫、黃晨恩、林以倫、吳欣宜、陳鵬翔、王苡卉、林柏毅、葉佑廷、
蘇柏誠

戰鼓錦標賽 中學組(男子組)

團體賽

- 國立埔里高工

領隊：孫兆霞

管理：劉軒豪

指導老師：王大偉

隊員：

曹育誠、劉邦傑、陳愷澤、邱國豪、陳彥伯、張歆、陳柏勳、陳泓、涂力源、張靖

- 九天藝能家園

領隊：劉青鑫

管理：蔣岳桐、楊世聰

指導老師：王大偉

隊員：

周黃駿麟、曾彥翔、簡紹原、白又霖、黃詠文、許文聰、薛明賢

戰鼓錦標賽 中學組(男女混合組)

團體賽

- 苗栗縣興華高級中學

領隊：鄒義昌

管理：蘇意翔、徐瑞宏

指導老師：唐曉怡、林品辰

隊員：

陳貞伊、徐鳴邦、徐晨晏、謝竺蓓、劉沛緹、陳思婷、陳佳萱、卜瑩慈、馮繁、劉
佳玟、傅琦軒、林思涵

- 彰化縣私立文興高級中學 A 隊

領隊：林慶國

管理：歐陽郁文、巫影潭

指導老師：吳文進、邱靖軒

隊員：

蕭嘉佑、李承勳、劉于瑄、李宗儒、王謙文、張塏旻、王韋智、李侑玲、陳品秀、
洪詠筑、魏楚衡

• 彰化縣私立文興高級中學 B 隊

領隊：林慶國

管理：歐陽郁文、巫影潭

指導老師：吳文進、邱靖軒

隊員：

蕭續威、胡化熏、蕭文閔、陳祐暉、鄭翔駿、李奕德、張倉睿、張育榜、謝宇柔、
詹佳宜、陳廷昱、蕭又誠、黃冠霖

• 彰化縣芳苑國民中學

領隊：謝國士

管理：陳秀紹

指導老師：顏紫穎、蔡宗晉

隊員：

洪士堯、施君憲、洪銜甫、洪宗佑、陳芯宇、洪上涓、許瑋麟、洪銘佑、洪劭柏、
洪崇衛、蔡松育、劉立宏、黃敏堯、洪裕盛、殷登華、林建合、陳冠文、林子琦、
洪睿韓、蔡妤均、陳振源、吳明修、曾柏憲、林建銘、林柏諭、洪宏明、洪志昆、
洪允浚、許雅棋、林靜沅、洪若馨、洪秋月、楊佳茵

• 國立埔里高工

領隊：孫兆霞

管理：劉軒豪

指導老師：王大偉

隊員：

李柏賢、張靖、陳彥伯、陳柏昇、張億笙、程盈嘉、邱國豪

• 雲林縣虎尾國民中學

領隊：陳健隆

管理：王迪元

指導老師：謝政利、王迪元

隊員：

王星皓、翁識棋、李峻騏、蔡景宏、劉凱智、林孟威、王宏銘、廖文彬、林煥根、
林禹呈、林新富、周燦恩、沈玟綺、沈玟瑄、周嘉欣、王來貴、周錫甫、周志嘉、
吳嘉展、劉祐禎

• **國立臺南海事**

領隊：陳冠廷

管理：白東原

指導老師：李明杰

隊員：

蔡侑珊、鄭鴻一、陳冠廷、吳信志、王暉翔、邱燕珊、黃姿穎、柯名穗、吳倩文、
鄭明一、紀佩吟、吳佳蓓、王凱汝、鄭宗富、李浩宇、陳怡之

• **臺南市南寧高級中學 A 隊**

領隊：李俊賢

管理：陳禾宜、洪偉珠

指導老師：詹韻鈴、潘榮斌

隊員：

林佩蓉、曾資貽、鄭依珊、萬郁琦、高瑄妤、杜汶卿、陳韋誠、陳奕誠、黃雅亭、
黃婷瑄、王巧寧、鄭詩晨、鄭羽珊、莊鈺琳、周苡薰、林佳芋

• **臺南市南寧高級中學 B 隊**

領隊：李俊賢

管理：陳禾宜、洪偉珠

指導老師：詹韻鈴、葉欣宜

隊員：

鄭嘉瑄、黃郁婷、蘇宥蓁、陳佳妤、侯宜妍、杜嘉萍、薛志翔、薛涵穎、曹蓉馨、
林宗翰

• **金門縣金寧國民中(小)學**

領隊：陳雅蘭

管理：王建立

指導老師：林靜儀

隊員：

蔡念寶、周詩庭、莊博翔、周姿蓁、蔡岳勳、林靖恩、楊依堞、蔡宜秦、林家群、
楊翎翎、吳佩捷、周姿君、蔡婉秦

戰鼓錦標賽公開組 公開組

團體賽

- 國立臺南大學 A 隊

領隊：黃宗顯

管理：蔡宗信

指導老師：蔡俊宜

隊員：

羅家沅、林莉津、葉欣宜、林慎云、洪賀伯、郭于廷、林聖民、林郁祥、潘榮斌

- 國立臺南大學 B 隊

領隊：黃宗顯

管理：蔡宗信

指導老師：蔡俊宜

隊員：

許安綺、林紫緹、劉忠智、陳宇軒、蘇昱航、蘇冠璋、詹冠哲、徐子軒、劉有倫

- 彰化縣芳苑國民中學

領隊：謝國士

管理：陳秀紹

指導老師：顏紫穎、蔡宗晉

隊員：

陳芯宇、陳振源、洪士堯、林子琦、洪睿韓、蔡妤均、施君憲、洪銜甫、曾柏憲、洪宗佑、洪上滄、許瑋麟、洪劭柏、洪崇衛、蔡松育、陳冠文、劉立宏、黃敏堯、殷登華、洪裕盛、林建合、洪銘佑、林建銘、洪允浚、吳明修、洪宏明、洪志昆、林柏諭、洪秋月、林靜沅、洪若馨、許雅棋、楊佳茵

- 雲林縣虎尾國民中學

領隊：陳健隆

管理：王迪元

指導老師：謝政利、王迪元

隊員：

王星皓、翁識棋、李峻騏、蔡景宏、劉凱智、林孟威、王宏銘、廖文彬、林煥根、林禹呈、林新富、周燦恩、沈玟綺、沈玟瑄、周嘉欣、王來貴、周錫甫、周志嘉、吳嘉展、劉祐禎

- **臺南市南寧高級中學**

領隊：李俊賢

管理：陳禾宜、洪偉珠

指導老師：詹韻鈴、林郁祥

隊員：

王勁皓、黃雅亭、萬郁琦、鄭依珊、林威廷、鄭夷晴、吳佩倫、鄭家蘭、鄭慈倫、
李姿愉

- **九天藝能家園**

領隊：劉青鑫

管理：蔣岳桐、楊世聰

指導老師：王大偉

隊員：

周黃駿麟、邱裕展、簡紹原、白又霖、黃詠文、許文聰、薛明賢

- **永祥醒獅團**

領隊：鄭于進

管理：鄭于進

指導老師：鄭于進

隊員：

張家愷、張祐維、張祐誠、張文成、張閔翔、陳少翔、何家君、何家儀、洪振庭、
陳以達、辜福寶

- **高雄兩廣龍獅戰鼓團**

領隊：裴恒宗

管理：陳美麗

指導老師：裴俊強

隊員：

阮伯儒、陳翊洧、楊聖旭、楊子逸、常宥璿、陳玉美、王青龍、李文凱、夏御展、
凌浩昀、凌翌銓、阮詮斌、楊智翔、何胤霆、林裕凱

- **北體龍獅團**

領隊：王家玄

管理：曾惠敏

指導老師：念裕祥

隊員：

方偉丞、楊文晉、詹育儒、洪于傑、楊禹軒、黃瑋志、林佳良、吳勻升、陳柏廷、王昇揚

2017 第五屆全國鼓陣錦標賽參賽隊伍注意事項

- 一、參賽各單位賽程表，請上民俗體育教學資源網 <http://custom.nutn.edu.tw>
- 二、開幕典禮於 13、14 日的上午在大社青雲宮鼓陣比賽場地舉行：
 - 5 月 13 日創意鼓術錦標賽為 10 點開幕
 - 5 月 14 日戰鼓錦標賽為 10 點 30 開幕請排定於上午之隊伍，務必參加開幕典禮，各單位請於開幕前 30 分鐘至比賽會場完成報到手續，準備於比賽場地進行開幕典禮。(如有隊旗之隊伍，開幕時請一同攜帶進行開幕。)
- 三、參賽各單位到達大社青雲宮後，請至報到處辦理報到手續、領取秩序冊、登記彩排時間、大會鼓借用及領取相關比賽資料。參賽各單位比賽結果，將公布於大會處。(報到時請出示學生證或在學證明)
- 四、彩排時間
 - (一)比賽當日將開放彩排，彩排時段如下，如需彩排之隊伍請至檢錄處進行登記。
 - (二)彩排時間每隊限時 10 分鐘，練習時間登記額滿為止。
 - (三)彩排時段請參照賽程表及彩排時段登記表(決賽隊伍另有彩排時段)。
- 五、5 月 12 日入選中學組前六名隊伍，及 13、14 日入選公開組前六名隊伍，將於炎帝神農豐盛季晚會時進行決賽(詳見賽程表)，決賽順序於晚上彩排時間前進行抽籤，前六名隊伍請聽到廣播後，派代表至檢錄處進行抽籤。
- 六、頒獎
 - (一)頒獎將於各組賽後 30 分鐘進行，請得名隊伍之整隊隊員一同上臺領獎。
 - (二)獎狀皆採賽後寄發，寄發地址以電子報名表為主。
- 七、午餐供餐方式
 - (一)此次供餐方式為餐券，報到時，請團隊確認用餐人數。
 - (二)餐券可至「胖卡餐車」自由運用，商展美食區攤販無法使用。
 - (三)晚餐限提供公開組晉級決賽之隊伍。
- 八、車資補助領取
 - (一)請於該組別頒獎後至報到處領取。
 - (二)領取時請派代表簽收大會提供之領據，簽收領據時請出示證件供大會核對。
- 九、各比賽團隊，請於表定比賽時間前 30 分鐘，至報到處完成報到手續，如有隊伍棄權或請假，賽程將提前進行。
- 十、如貴單位運送器材不便，本賽事提供五面大會鼓，供比賽隊伍於比賽時使用，借用請於報到時登記。大會鼓只用於比賽及彩排，不提供外借練習，大會鼓規格請至民俗資源網查詢。

比賽場地圖



財團法人高雄市大社區青雲宮交通位置圖

