

# 教育部體育署 105 學年度全國各級學校民俗體育競賽

## 文陣競賽章程

一、宗旨：為落實學校體育教學正常化，推展校園民俗體育活動，提供多元化學習管道，培養學生終身運動之習慣，特辦理此項活動。

二、主辦單位：教育部體育署

三、承辦單位：國立臺南大學

四、協辦單位：各縣市政府教育局（處）

明道大學

國立鳳山高級中學

國立臺南高級商業職業學校

國立西螺高級農工職業學校

國立臺南大學附屬啟聰學校

新北市立新北(海山)高級工業職業學校

五、競賽規程協助單位：中華民國民俗體育運動協會

中華舞龍舞獅運動總會

中華民國扯鈴協會

中華民國藝陣協會

臺灣龍獅運動協會

## 六、比賽期程：

### (一) 比賽時間/地點：

比賽時間	地點	項目
11 月 26、27 日	彰化縣明道大學 (彰化縣埤頭鄉文化路 369 號)	扯鈴
12 月 3 日	高雄市國立鳳山高中 (高雄市鳳山區光復路二段 130 號)	陀螺、踢毬、跳繩
12 月 4 日	臺南市國立臺南高商 (臺南市南區健康路一段 327 號)	醒獅、臺客獅
12 月 10 日	雲林縣國立西螺農工 (雲林縣西螺鎮大同路 4 號)	文陣、武陣
12 月 11 日	臺南市國立臺南大學附屬啟聰學校北門校區 (臺南市中西區北門路一段 109 號)	撥拉棒、砌磚、流星球
12 月 18 日	新北市立新北(海山)高工 (新北市土城區學府路一段 241 號)	舞龍

(二) 報名日期：自 105 年 10 月 17 日起至 105 年 11 月 11 日止，逾期不受理。

- 1、參賽資格：全國各公私立大專、高中職、國中、國小均以單一學校為單位，由在籍學生組隊報名參加。
- 2、報名方式：完成師資及團隊資料庫登錄【民俗體育教學資源網→師資團隊資料庫→師資登錄及團登錄】。本賽事僅採用網路報名，需回傳已蓋「學校官防」及「承辦人員職章」之報名表到報名系統中。

(1) 報名：請至「民俗體育教學資源網」(網址 <http://custom.nutn.edu.tw/contest/?q=36> 完成欲參賽所有項目報名後，並送出網站報名資料(※請參考報名注意事項)。

(2) 回傳：網路報名完成後，於報名網頁列印紙本，紙本報名表請蓋「學校官防」及「承辦人員職章」，將紙本以『彩色掃描』成 **PDF 檔**，並回傳至報名系統（請於 **105 年 11 月 11 日** 回傳紙本報名表至報名系統中，以上傳時間為憑，逾期不受理）。

(三) 賽程公告日期：**105 年 11 月 15 日**

1、公告於「民俗體育教學資源」（網址 <http://custom.nutn.edu.tw/contest/?q=36>），請各參賽學校務必上網下載各單項賽程。

※因參賽隊伍眾多，不開放調整賽程，煩請各參賽隊伍於報名備註填寫賽程需求及原因，大會會依據需求作為安排賽程考量。

(四) 便當申請日期：**11 月 15 日起至 11 月 18 日下午五點止**。

(五) 開幕典禮上午 10：30 於各比賽地點舉行，扯鈴項目於第一天 **11 月 26 日** 舉行。

105 學年度全國賽重要期程	
105/10/17-105/11/11	報名時間
105/11/11	回傳紙本報名表
105/11/15	賽程公告
105/11/15-105/11/18	便當申請
105/11/26-105/12/18	比賽時間(參考第六點比賽期程)
各項目比賽日期	於該競賽場地 10:30 開幕典禮

七、比賽內容：

(一)項目	文陣			
(二)學制	國 小	國 中	高 中	大 專
(三)賽制	(四) 組 別			
跳鼓陣	單隊／多隊			
戰鼓陣	男女混合組			
鼓術	男女混合組			
其他藝陣	男女混合組			
※備註	1. 鼓術，含：太鼓、十鼓、創鼓、建鼓、鼓、懸鼓、手鼓、杖鼓與銅石鼓等八類 2. 其他藝陣，含：高蹺陣、十二婆姐、水族陣、涼傘陣、車鼓陣、牛犁陣、七響陣、天子門生、跑旱船、布馬陣、竹馬陣、老背少…等。音樂類、戲曲類、八家將除外。 ※排序：單隊多隊、甲乙組			

八、比賽方式：

(一)跳鼓陣

跳鼓陣比賽實施方式
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 參賽限制：每校限報名兩組，一組別限報名一隊。</li> <li>• 比賽人數：                             <ol style="list-style-type: none"> <li>1. 單隊：10 人以下（含 10 人），預備選手 2 人。</li> <li>2. 多隊：14 人以上含（14 人，36 人），預備選手 3 人。</li> </ol> </li> <li>• 比賽時間：6-8 分鐘。</li> <li>• 計時方式：鼓聲響時開始計時，最後鼓聲停止為結束。</li> <li>• 器材規範：1. 使用音樂者請自備音響及播放人員。</li> </ul>

2. 比賽器材需自備，大會無提供相關器材。	
評分標準	
表演內容（陣勢變化）	40 分
鑼、鼓、鈸配合（氣氛掌握）	20 分
動作熟練與技巧（動作敏捷、紮實）	20 分
團隊精神（默契、服裝整齊、秩序、時間掌握）	20 分
<ul style="list-style-type: none"> <li>· 每件比賽或表演樂器掉落地上，扣 1 分。</li> <li>· 團體手勢整齊度，一個團隊以一人失誤一次扣 0.5 分為標準。</li> <li>· 人數不足或超過每 1 人次扣總成績 0.5 分</li> </ul>	
比賽時間每不足 30 秒或超過 30 秒，扣總成績 1 分，以此累計扣分。	

## （二）戰鼓陣

戰鼓陣比賽實施方式		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 參賽限制：每校限報名兩隊。</li> <li>• 比賽人數：每隊下限 7 人，上限 15 人。</li> <li>• 參賽時間：5-7 分鐘。</li> <li>• 參賽內容： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 以戰鼓為表演內容，具日本風格之太鼓陣請報名文陣鼓術。</li> <li>(2) 以團體表演方式進行（不分男女）。</li> <li>(3) 團隊比賽至少 5 個鼓以上，且必需配置鑼 1 組、鈸 1 組，故上場最少 7 人。</li> </ul> </li> <li>• 計時方式： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 鼓聲響時開始計時，最後鼓聲停止為結束。</li> <li>(2) 每不足 30 秒或超過 30 秒，扣總成績 1 分，以此累計扣分。</li> </ul> </li> </ul>		
評分標準		
陣容氣勢	鼓陣擺設型態、氣氛掌握、團隊精神紀律，進退合宜、整齊劃一、眼神姿態等振奮人心效果之表演技術等	30 分
音樂技巧與節奏	展現威武與活力效果之演技、特殊動作技巧、節奏順暢、輕重快慢、抑揚頓挫、團體節奏協調和諧等	30 分
樂器搭配	鑼、鼓、鈸等樂器節奏安排、流暢協調、奏樂	20 分

	高低起伏、音律抑揚頓挫等配合度等	
隊形	隊形變換、團體動作一致等	20分
扣分標準		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 違規參賽內容，扣3分。</li> <li>• 演出中，將鼓踢倒，或不合理倒下，扣3分。</li> <li>• 每件比賽或表演樂器掉落地上，扣1分。</li> <li>• 鼓棒不合理掉落，扣1分。</li> <li>• 手、腿不協調踢到鼓身，扣1分。</li> <li>• 團體手勢整齊度，一個團隊以一人失誤一次扣0.5分為標準。</li> </ul>		

### (三) 鼓術

鼓術比賽實施方式		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 參賽限制：每校限報名兩隊。</li> <li>• 比賽人數：每隊下限7人，上限30人。</li> <li>• 參賽時間：5-7分鐘。</li> <li>• 參賽內容： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 以鼓術為表演內容，太鼓、十鼓、創鼓、二十四節令鼓或其他鼓術類。</li> <li>(2) 以團體表演方式進行（不分男女）。</li> </ul> </li> <li>• 計時方式： <ul style="list-style-type: none"> <li>(1) 鼓聲響時開始計時，最後鼓聲停止為結束。</li> <li>(2) 每不足30秒或超過30秒，扣總成績1分，以此累計扣分。</li> </ul> </li> </ul>		
評分標準		
肢體氣勢	擊鼓動作紮實、肢體動作敏捷、預備與結束動作、花式技巧與動作配合、肢體動作延展性、比賽時反應能力等。	30分
團隊默契	進退場方式、分部合奏的協調性、部別明確清楚、秩序掌控、運動精神、時間控制、團隊動作整齊一致。	30分
音樂技巧	包含曲目表現出強弱、鼓聲抑揚頓挫的音樂性、鼓聲與其他樂器的配合、曲目中拍子的節奏與整體穩定度。	20分
隊型服裝設計	隊形變換、團體動作一致、服裝、面容整齊乾淨等。	20分

扣分標準
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 違規參賽內容，扣 3 分。</li> <li>• 演出中，將鼓踢倒，扣 3 分。</li> <li>• 每件比賽或表演樂器掉落地上，扣 1 分。</li> <li>• 鼓棒不合理掉落，扣 1 分。</li> <li>• 團體手勢整齊度，一個團隊以一人失誤一次扣 0.5 分為標準。</li> </ul>

#### (四)其他藝陣

其他藝陣比賽實施方式		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 參賽限制：每校各項限報名兩隊。</li> <li>• 比賽項目：每隊下限 10 人，上限 20 人。</li> <li>• 參賽時間：6-8 分鐘。</li> <li>• 計時方式：               <ul style="list-style-type: none"> <li>(1)鼓聲響時開始計時，最後鼓聲停止為結束。</li> <li>(2)每不足 30 秒或超過 30 秒，扣總成績 1 分，以此累計扣分。</li> </ul> </li> </ul>		
評分標準		
主題精神	符合該陣種應有的文化意涵	20 分
專業技巧	每種藝陣應有的技巧（如車鼓的"弄"）	30 分
整體表現力	整體呈現的意涵與技巧的合理性	20 分
鼓樂	鑼、鼓、鈸等樂器節奏安排、流暢協調、奏樂高低起伏、音律抑揚頓挫等配合度等	10 分
隊形	隊形變換、團體動作一致等	20 分
扣分標準		
<ul style="list-style-type: none"> <li>• 違規參賽內容，扣 3 分。</li> <li>• 每件比賽或表演道具掉落地上，扣 1 分。</li> <li>• 團體演出整齊度，一個團隊以一人失誤一次扣 0.5 分為標準。</li> </ul>		

九、各單項競賽規則、參賽訊息及公告事項請上「民俗體育教學資源網」(網址 <http://custom.nutn.edu.tw/contest/?q=36>) 閱覽，如有疑問請來電或留言至民俗體育教學資源網留言討論區中：

(一) 聯絡單位：國立臺南大學民俗體育發展中心

(二) 聯絡電話：06-2133111#575、576

06-2148642(無人接聽時將轉為語音答錄)

(三) 留言板討論([http://custom.nutn.edu.tw/index.php?inter\\_url=discuss](http://custom.nutn.edu.tw/index.php?inter_url=discuss))

十、獎勵：

(一) 獎勵辦法：

1. 所有賽制：獲得特優、優等、甲等團隊，每位選手頒予教育部獎狀乙紙。

2. 指導證明：各項各組參照本競賽之敘獎規定頒予指導老師大會(國立臺南大學)獎狀乙紙。

(二) 敘獎規定：團體賽制平均評分 90 分以上者為特優(視同第一名)，85 分以上者為優等(視同第二名)，80 分以上者為甲等(視同第三名)。

※團體賽制：四人以上(含四人)之團體隊伍皆屬之。

※最後實得分數小數點後無條件捨去。

(三) 本年度獎狀(教育部、國立臺南大學)，將採事後寄發，參賽學校報名時請填寫正確收件地址(學校地址)及收件人(學校聯絡人)，以利獎狀寄發事宜。



## 十一、申訴：

- (一) 賽程中若發生爭議，如規則上有明文規定者，以裁判之判決為終決。
- (二) 提出申訴時，應由領隊或學校代表簽字蓋章，並以書面向大會提出，由審判委員會開會討論並做成決議。
- (三) 若賽程發生爭議，當場以口頭申訴外，仍須依照前項規定，於該項成績宣布後三十分鐘之內，正式提出書面申訴，否則不予以受理。
- (四) 各項比賽進行中，各領隊、指導教師及選手，不得當場質詢裁判，違者取消比賽資格。

## 十二、附則：

- (一) 參賽者請攜帶證明文件（學生請攜帶學生證或有照片相關在學證明書、證明文件），以備檢查。
- (二) 大會於各比賽會場提供 CD 播放器供參賽隊伍自行播放音樂，為免因挑片問題或突發狀況無法完整播放而引起爭議，各參賽單位可自行準備播音器材。
- (三) 本賽會為達推廣之效，開放各單位公開攝錄影；唯所攝錄影像僅限教育用途；嚴禁商業用途，違者需自負法律責任。
- (四) 大會攝錄之影像、照片，參賽者需無條件提供大會使用於宣傳、文宣、供教育訓練等用途；而各隊伍所使用之音樂版權問題由各參賽選手及單位自行負責。
- (五) 本項賽事大會依規定投保「場地公共意外責任險」，各位參賽學校單位請自行為參賽隊職員另行投保個人意外險。
- (六) 參賽隊伍必須另填「民俗體育教學資源網」中的師資團隊資料庫後，使得參與競賽；以提供各界查詢、下載、分析各地團隊特色之資料，期維護民俗體育文化資產的保存與發揚。

(七) 大會賽程期間，如有違背運動精神、不正當之行為（如：冒名頂替、資格不符…等），或不服從裁判等情形；經查明屬實者，除立即取消比賽資格，並公佈違規選手姓名及所屬學校單位，其領隊、指導及管理人員應負相關之行政責任，並報請其所屬縣市教育局（處）議處。

十三、本規則如有未盡事宜，得由主辦單位修訂並於「民俗體育教學資源網」公告之

（網址 <http://custom.nutn.edu.tw/contest/?q=36>）。